## OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No. ~ 415 Hry	Accession No.	rard.
Author b - p	063.	1 3
Teal		
This book should be returned on-	or before the date last	marked below.



ت والدين جي سي بي جي سي ايس مالمة البيراين الامير البيرعب **الرحن خ**أن والى ملك كابل و فانح حدكا فرمستان روائی کابل بود درج مقرزاله فداوندعلاا فككنت وتوقيرو صدصوله جامى اسلاهم ومحى الدين والدنبيا كالسلمين عازى فبعالشان الدوك شه بانصرت وختمت بليك الخيا والنعل تبائيد خفطالدين لبيسالفخ

بدامر فرآسأنش نفصنا وعقوا لوفاطق نبدكهآمدوررعاما نقص أسايش بودمنفندآن في لحال دعرو دفعل ربهر فلح لكطاهل لك رسكندايار نو ذِکة دانيهاش معمنم بهركك ز کابل ابیورب بن بورپ مانبرگار زدبع ماكم في معدد م شد سرخوف علم يؤنش فتح حَدِ كَا فُرِسَانِ كُرُ دَارْفِيتِ بلتيب المرخو دسكنين أن فضائوش شدنداز فضاح واخل دبالجق والجله بغراؤ بلات نودلكدمنيرد بصد دليَّه ابألاالنه شركوبا زول بالاإلەسرىك شده متىروك دكرابېپ جېرىگوسالە خیال ًب<sup>ن</sup> بیتی از دل <sup>ما</sup>فی برو<sup>ر ف</sup>ته مسحد ما مروگرو بدسرهائے دہرسال إبهرمندرصالك قامت فيجبيرشدعالي شده یارنخ فتح وے منبرس تماری کا أيونة وثنائح حَدكا وسنان أن سأُمِرا<sup>ر</sup> نرا با وا مباك إين عامان نقر وتمكين ابتيزواورً نتلاق بإدعوت مقبوله به نرد ماعجب شیری تراز شیرنی تحل علاب عالی تواہے امیالدین النبیا مساراتماته والذبن مت سيدا برفضك المرشدين ستوارا زيئ بخررا الخيق سيسني لنزون شده عازه مصايغ أروط چاہی رونشا*س او نیاجم خوش نظائ*ع يزنروز جانش شدلمكة شأستول برور نرور کافیست مرا را به من برل داروسيه دائع جوداع ميرواله ر ژوفه ت روئی روی زئر په مینوم تنجی نیگ وشیرواز در انهاگهای مط زنده **. قت** وسيازآوازاٽو آ<sup>هي</sup>

إتوايت نفنك فينع وتبروايت هي زنوع كأملأك وسيسم نبدوقها دري بكابا ساختى عما نهضنع وحرفت منعرب ىنى پيداسىز ئىائتىگى درعاد ت مېل وگراز قوّة وتوسيع آن در قوم افغانان أسو النصر ورفروا بمنزالة أمرا وزك وخفضا كلهم نبرًا خياح العجز والذلّه بسحان م*رسگا*لانت شهاچو ط<sub>ا</sub>بتر نهاله ىرقت جَگُ فوج قاعدہ دلنت *كندگا*ر وبييده نع باشي ركب رُدُ وَاحِالِ بطمطك ري قدرة تدسيرتوغالب ً ببندُن خواشی *اکب بحالے کا کتھا* سياندها دنشيرة كمصنغردا نائي چوبورپ سیرفتی طرز آئین حکومت <sup>را</sup> زآب عدل كردى سرذا بطلمت غله را نیدی همه مردم زسرآ فات بننرول خراک الله نکوکردی خبی ایل مل*ب*خود بطويس فغانان توآ مكند تحسين بريئے صائب تو ہر خرد مند کهن سالہ فنده شيروشكر سرمك يوربط والمزطا بعهد ريسعادت شديمة نفرتن تنهائي نندسے غرق از نظام روبعہ ڈی حقافی أرتم ورونا درزنده بوديلے ندراً قال بجردى محواز جرارت صدأسة أقتلوا جمله ازاں ر ذریکہ ترجنت امارہ ساختی علوہ ٔ فروکردی *نزاع سوری از بیج* د لآله زمېدوشان وترکشان عباکردې کال ہے بودمش توسیان ومافعامار

رمنیردے جرمے نبودھے الکرال زكردن سرحداكتتة زسركتنته حداكل گرفتے ہرشمگارے بصدتوہیں یا قبلہ زظلم وغازه ببجد مبنهب وقتل باحابر زخوشهٔ دائذمازک زئتنبا خو*شاخضر* | اردستِ باغیان *گراز*زوی نحلها اوله ﴿ رُوكَانِ كُوزُهُ قَيْدُوشِلِعِ عَانَهُ ا زَحَانَهُ | ا زکسیهٔ سهم و دنیار وازا نبار باعث له إنبال كافتاد ببروكيان مكب ألمه ا قادای ما تیختت زیارگاه برُسلم ورين نسبت كرسيا ده رشبان بالخش اگرخو دراست می میسی غلط کرد مرصر فرا كهبرمونين ست م يارالاس *والغله* ا وهما ورا بدارالام بنسبت اندری<sup>ی</sup> عت والوالدرجات ميكور شانت بمترو بهجوم دولت غوت بگردت منيرند اله وقد ترعمك مرته بنه والنبيع والليلم وأويقي قواك العليا ملك لللك غرازًا خدادار دمآمنت أزيم آفات موسوله ازير بتبرحين ليخمر شان ذوالجلال تعرا مواگیرد زطرنب خاطر توحُت بسلامی فكمدار دترا وائم زعو دصبت ضاله منتقر وعائ توبعرى ليصنبه ديني المحملة الماشاقبولش ووترول ثنا مدحله معاك التداحلالاس للكدار في الدنيا وقاك التداغرازامن الانفاع في النفله

غازى تانى خلدالله ولكروسلطنته ىغىن*دىگوخىي*شىدىركىتيا دىر كه بازآمره آن روز گارعش و

ىتىرە <sup>ج</sup>امان گلىزگردوغمار بيك فاح لميور وترانهائے ليور <u>ن اواح گل م</u>نبره زاروسوا**ب** نەسنېرە زىگى سنېرە نەلذە انگور ببل رسد بخوبي كل باین زاکت وخوبی به بیرکتا بیان بیاتے بوسی گاہمے دووزراہ دور زمارسا يمكام ونش كل ويشدر نخور بنحاك سابه زوندو بياد بودادند ببيكن شده عبدلجميدخان ستو مەرنىڭ بوست توگوئى *ئىقتورىيى* لباس ميب كرا وحسله زعالم بور ا بياط سايّه ا وا زسوا د د يدُه خور برنگ خت مداندنش وی بری حدازسايه اوروزرومثن مرفئق زمین کرد مگر مار اج سئے کا ن منصور غيارراه منودند نومهسرواه زمین نربر قد*م سرنه*ا د ه کیس مقدور فلك ببيت خمآ مربيشر كهرطاحة كارمرك زيرطعنة تنخب وسالمور كارادهمه گرسوحت والغمثس زسۈركىنەتن شمن ست چون نىنبور اگربه دیده کنند د وست فاک ه مور مولب نهزهمچرول سنانش را مدوربنش منداز واغ كمب وغرور ستان و ا**صحا**ب شرع ندآرند ئے خلص فریبان وسمن مغرور

بقض مهرسخانش حهان شده بياكنندبيك نعره شورر وزنشور بوقت حله وموج روال كنذعبور ت ندانند درهب دقصور چو**مرگ** روس نساز ندخون روس و بوقت خباك يوطفلان نه لهو گومشرً نرور دست رسب نندتا مدار ثبور بوقت فق منو ذمد مرکت محب ور كة ما يوننش گريزان زنند چون رنبور بسے کشادہ تر گانے جو دیدہ دیسرور حه باک زنده مبالندز بریا جون مور إگمان مبرکشود مرد خبگ حومنصور نەنوج وتوپ وتفنگ خزانەممور بميا وآزر كارس كندروتمو بئو وموره عثمان غازي كرفو نهان بگوشه ترم حار پروس جویدگور

بنور مدل زد و دا زجانگا ىرىنىدگى وعبا دات ىبنىدۇ عاخ با و او بدلیری ست چو*ں شیر*اں برنت ميل روانندور بود دريا چەتىرخوىش ئدانىد بازىپسىرگشتن چوبینت روس زمیدان ونگوانند نەخوف م*گ ب*جان تے ہر*ان خمی*نن مكشده نرنجيرر وسس رأتركان فِت روس نربر *سرین*ان ترک منیزه شان برسین روس *با*ند رحيمورلو دروس فوج شوتن خيد به تنع دنيزه وتيروتننگ كثرت فح ج شاء فتح ظفرتهت ستنجت مبنه يارتهت مردانه دارنحت لبند ببيل لندى تجنش كههرا واقبال ? ہے تنغ کفت<sub>ا ک</sub>اوست <u>ط</u>نشا*ض*ع

ونرکیب مجان و نش باده نور ونرکیب مجان و نش باده نور پوت نزاب خاک نده و خش مسر بسینه وی د ل سزال عاشق مهور بسینه و د در انش سوران خوند جاز نور وقت میلی شاد و قت جاگ میور بهم د واه و منجوم و چافت جاگ میور بهم د واه و منجوم و چافت بادر بخی شاه سباش فداکند شطور

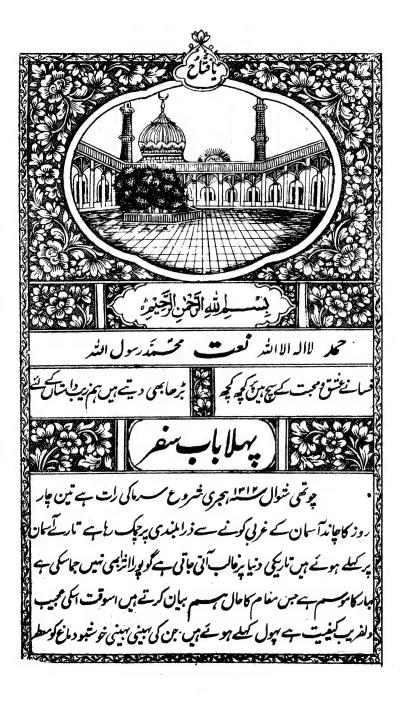
بجان روس بودہ پڑاتش سوزان عدواز وست چراتش آب شروت زند چربت تذفر بنسیم بشنید بہوسّہ سُم سیش نے رسد ہرخبیہ بہادر یکہ ہم گرشود بہ فوج سسیم سخی نوقتِ شحاوت یوقت جلم بانداین سریئر بت شاہ علائی ت وعائے فاسیم ونت وفقیو تھیر



فا يراس امركي جوابر سى ميرك ذمه موكد كيون اس كتاب كو ہے آول تواسکا جامیے خاص اقعات ہیں جائن ہیں بینے مرہبی کتا بوں کے دیکھنے کا شوق اُن صفارت کو خبیزی رفینی *ت کمہے اور جکہبی اتفاق سے اِس عانب میلان خاطر ہ* مى توأن كى كېيى كى كوئى صورت آجل كى تصنيف شده كتا بول مړ ن کتا بونمیں کئے دن کی اڑائی *ہاگڑے اور تعصّ کیے بیج دریج اُ*بھا ودیک<del>ھ</del> ں بااُرکسی برگ کے حالات میں ہاتھ توف میں یا تقلیز فیرتقلید مل کی توب نتها،افراط تفریط پایجت کا زورشوراوروه ن پایام نیں درج ہیں۔بکوغفا انسانی سرگز ہاورنہیں کرتی یاا کا وبعض تصنيفونخا توبدا نربهواكه نبربعيت ات كا ذريعه ہے اور بعض نے بہت۔ غرکردیا اسی خاص جه ت ندکوره بالاین ما طروه طرزا

رصل ميناول جن لصاب كي خاطر تصاليا بهو ده متحدّ ن كالج علميكيُّه و<del>س</del> فبعنوكي فببيقيس مبعت اوتعفس فبحيره سيهبت ببي منفرم اورغالعل يعقلي دلأل كے جویا- دو يم به كەخدومي غطم محرسن مليغان صاحب خلف الرشيد عالى خِابِ فِينِ كَابِ مِحْرُولِينَا تَصْبِ مُرْجِم رِئِينِ نِبْيِمِحِسُّرِيثِ خرجہنے اُن تَعْرِروں کوچ نمرت قطب الكاملين ببتره العانيير انصل العلمارعاخي مرمين تسييبين مولاما حاجي فط ولوى مخترة اسحرصانب مانوتوي مانئ مدرسه عربليسلام فيربونبد كي مختلف كتابول یں درج ہ*ں جومولٹنا مروم منفوسے وقتًا فوقتًا ساخیات میں ب*یان **ز**ولمئے ہں ایک نا ول کی صو<del>رت میں حمع کرنے کو فر</del>ما یاج*ں سے انجا* نشار قلبی لینے ائن احباب كوحومخمان كاربح مليكةه كتعليميا فيته ببين خوبي وشيائ إسلامه سيه لخطوظ کرناہے اور اس ہاول کو سوجودہ فرالروائے افغانشان کے ماملام سے معنون کرنے کی یہ وجرمح کے ہوئی ہے کہ باد شاہ موصوف نہایت نیا يبرت ويانبدى شربعيت مظمر علىماورنهايت منصف عادل ولإل سلامرك ت بن کیا وکرسراما اسلامر کے قلب کی کین اور کیا مامزامی ہو لى رۈ**ت كا** باعث ہر اوزطا ہرہے كه الا اسلام كوام لِلرشنىن كى دا، ا ته ایسا تعلق ہے جبیاا عضار و فلکے ساتھ التدرب العالمین کیکے ساتھ مركسرر فاعرب - امن بارب العالمين - أمن و ورديح ربينع اثباني شستلهجيري نبوي صلعية خاكسا محيفان ولدعبدالشفاه

ا زبان کے لئے غااورنجات دلانبوالائح



سے د ماغ کوماز کی ہیو ہے : المندُى المندُى مِواً المِسْمَا بِهُ اللَّهِ لِي بِ- جومعمولًا اس موسعه مي طالِكرة امرو د و نازگی وغیره کی درختوں کی سنبری اُس پروسمی قلیمی جاندنی اور کج ا خکی عبیب مُوترکیفیت پیدا کررہی ہے۔ روشیں نهایت صاف اور موار بنی ہوئی ہیں-جو دیکھنے والے کو تبارہی ہیں کہ ہو گگزار کسی کی محنت کا تمرہ ہے روشو<sup>ں</sup> ل د ونوں بیلوں کو بیلے وینیلی وفیرہ کے درنت جیبائے ہوئے ہیں۔ بن کی نازک اور باریک نتیاضیں تبوں میں اوریتے ہیولوں میں چھے ہوستے ہیں یانی فالگا آج ہی وہاگیا ہے جنے شاوابی کوبے انتہار اُبہار رکھا ہے-اس زارکوایب مرک نے جبکی مرورفت تعال جنوب ووصونیم تسمردیا ہواتھ یک وارشال سے خبو کے ماتے ماتے اس نبرہ زار کے درمیانی حقیمیں نیوکارگ کیا اسكاخونشاجيرة بتى كباسر كموريجاساز وسامان تبارا م كونسا وى أنمن من مغرمتيت كمثآ کی ابرازتیت کیانب مرکزیجنے سے معلوم ہوتا ہے ککسی کے آنے کا منظر ہے جوں جوں در بہوتی جاتی ہے ہئی پرنٹ ای ترقی کرتی جاتی ہے اِسی حالم یں ایک سوار سفید دمیٹ گہوڑا جیٹائے ہوئے آیا اوراس پیلے سوار کی قرب وْ يَكُورُكُ مِّ سَوَارْ مَا كُوارِيجِ مِن كَمَان ره كُفْ تَعْ يُسفيد يوش " وضوكيا- انيا فرض ندم بي مني خازا داكيام جست تهوري سي الغير وكئ يُسوا يتوثري سي وبرمشركر اس سنبروزار كالطف اثهاتين يسم

نان بھی کم ہوجائیگا - میصیبت *کے میشریک محمورے کی گر*ون پر بہار نٹیکی دکیر (بھی وم سے بینگے شایر بیا کسی ہے یہ تیبہ بھی بلیجائے کہ ہمکو شہر م يام كى كيا صورت كرنى چائىنى ؛ سفيد كويتس ؟ ببت بهتر يكد كرا ترا- اورانيا ور ہوار کا گھوڑا ایک طرف وزحت ہے باندہ دیا۔ اور رونس باغ پڑھیل قدمی کرتے رتے - نبچوں برمٹھے گئے - جواسی غرض سے بھی رہتی ہیں "سوار سفید اوش سے" مع و - بیب گهایئر فراہے بسی کی مخت اور خفاکشی نے کیا گل کہلایا ہے دنیا میں جہاں دیکھواسی کا فہواسے '' **سىعو و -** واقعى فدا وندكريم نے كسى كى مخت ا درخباكشى كاا چھائم دوغات **سبوار- خدلنے کیاغیایت فرایاہے ۔ برساراخیاکشی اورمنت کانتجہے** فراكيسا - بېرتموه بى كى جاتى دو يىب خالى دېدىك بىر كەتمام عالم كا نبانے والاضاب و جو کی کراہے وہ فیداکراہے - پوکہ تم نے سلوانوں میلی فائی ہے۔ سیان کے گرربوا ہوئے بمین سے بیساری باتی تہار نے ہن

بائی ہے۔ سلمان کے گربیا ہوئے بجین سے بیساری بتیں تہار نے ہن تشین ہوئی ہیں۔ خبکا اس قت اکر نا ایک آمرا ہم ہے۔ ور ند ہیلسائنالم اوں ہی جاتا ہے۔ اور ایک فیر نبا ھی زمانہ کس جلا جائیگا جس طرح ہماری بیانش کا باحث ہماری والدین کا باہمی اتصال ہوا اس طرح اُونکی والدین کی پیائش کا باعث اُن کی والدین کا باہمی تصال ہوا علی ندالقیابر اسیطور سے سیلساد فیرمناہی

نة ك وركيط ف علا عبّا ہے كئى تكر نهرّانىيں توجب ہر مولودكى بيداننے واسطے نرو ما و ، كا اتصال لازمى ہے- اگر نرو ما و ، اہم اتصال ندكر ين عمل قرار نه يأتيكا وبرهب بهاري بدائش كيوسط جارب بي نوع كاانصال شرفهرك توابسی عالت می*ں خدا کو یا خداسے تصرفات کو تبلیکرنے کی کیا ضرورت ہے۔ ہرنتے* لینے قامدہ کے مطابق مئی ویانی واک و موارینی اربعہ منا صرب ترکیب ایت رہتے ہیں۔ گرشے ہیں۔ تو اُسی میں معاتے ہیں۔ بنتے ہیں۔ تو میراسی سے بن حاتے ہیں۔ جب ہماری انکھوں کے سامنے بیتما شاہور اسے۔ توجی شے کو آجاکسی نے نہیں دیجھا*اس کوکس طرح تبلیمکریں - ہماری ق*ل میں توضا کا ہما أنانهين- اورندميرے نزو مك آنيده أو يكا به سارى سفراتي كليف أكمي مرات ہوئی اوراتنی سرگردانی اٹھانی ٹیری + معوو- اس میں سراکیاقصورہ بیساری سرگردانی آپ کی قل کی مو اُے عمل ہے اُس کی منتی**ت سے زیاوہ کام لینا عاسقے ہیں بھٹل میں ف**لا كة أمان كي يد من بوت كرعمل خدا يرميط بو مائ - توجي على فالكا ا عاط کرایا - تووہ فداہی کیا ہوا - اور مب ضامالم کا بانے والامنیں سے مسوار واه بريمي أيب تم كرسنط كوميت النبر كت برو تواسك يسي ہوتے کے خدا اس کے اندرمحد ودہ آائین تحلی کا آفناب ہے تراس

یہ سفے میں کہ آفتاب اُس کے اندر نبدہے یّا انکہ تا معالم کو دکھتی ہے تواُس<del>ی</del> ینظاهر جو تاہے کہ انکھ کا دراسا دُھیلاتا ما مالم کا احاط کئے ہوئے ہے عقل میں الداكة اجانيكي بدمغيري كرجيبية للكبج اندرهزار إمتسياركا علموا داك موجود ہے۔ نبر ریفقل *اسیطرح اللّٰہ کاعلم وا دراک ہوجائے و کیمو*ندھ کیا سال تھا ا مربب فاطرالتقل کو احکام شریعیت سے بری کرماہے جمعے صاف ہینی ہیں کہ صِکے اندرجس تنح کی سبحنے کا اوہ نہیں ہے وہ اُس کا تسکّلف نہیں ہوگتہ اورزيسي ندمېب كوُاس شنهٔ كا ذتمه وا رفرار دنياكسيْحض كوحاسطة - جُواكم عقل مج نہ آئے۔ توجب عفل عداکی وجو دکو بوجو ہسلیم میں کرتے۔ توہم کموں قابل منہم ہول کھ اور تھا اِ یہ کنا کہ اسکا نبانے والا خدا نہیں ہے تو اور کون ہے۔ اُسکا جواب ہیے کہ میں وجوہ ندکورہ مالا میں طا ہرکرآیا ہوت کی به مضعے ہیں کہ عالم قدیم ہے حادث نہیں میکومحدت کی طرورت ہو۔ ورزھم نویتے ہیں کہ فدا کا نبانے والا مسعوو - يكيونكر بوسكاب كهريك كوآب كعقل دريافت كراي-*عقل می انسان میں جیسے اور قومتیں محدو دہیں۔ ایسے ہی ایک توت محدود* ہے جیسے اتھ بیر آنکو اک کان اپنی قوت سے زما وہ کام نہیں جیکتی ہی ہے مام می اپنی قوت سے زیادہ کام نہیں <sup>د</sup>سکتی۔ اور جیسے اور قوتوں میں ہیم میں فرق ہے گوئی تو می ہے ۔ کوئی ضعیف ہے ۔ایسی ہی عقلی قوت

كاحال ہے - توجو بات آپ كي عقل مين آوے گوتمام حبان كے یسم کئے ہوئے ہوں وہ خارج التقل ہی ہانی جائیگی آپ فارج التقل کسی حجے نیں انے جاسکتے ہیں۔ نہار ہاست یار دنیا میں موجود ہیں۔ جوعل میں ہنیں بتر ليكن أن سے انجار تھی نہیں ہوسکتا ﴿ مهاز- و ه کونسی شئے ہے۔ حبکوتفل نہیں سوسکتی ﴿ **سعو و** - یه نهرار ۱ درخت ہی آپ کے سامنے سو جو دہں۔ بوقفل میں میں آتے ، آپ ان *کے خش*م کو دیک*ھ کر ہرگزی*نہیں باورکر <del>سکتے</del> کہ استے <del>دیو گ</del> سے تخم میں سے اِتنے موٹے بنیڈا تِنے بُرے بُرے گئے۔ نهار ھالمنسا تھمو کھا <sup>ا</sup>یتے نخل *کہرے* ہوں گے اور طرح طرح سے ڈائنے کے بھا لگیر <sup>گے</sup> ران درختوں نے اربعہ غنا صرکی ترکیب باہمی سے پر ورش کی ہے۔ اور وئی قوت متصرف اِس میں جیل نہیں ہے۔ توعقل اِس بات کی مقتضی ہے يتمام استعجار اوركيل اوريته اورعيول ايك فاعده بربهون عامبيس ليؤكداوركوئي قوت تؤاسيس تصرف بهي نهيل ببضه لينه تصرف سياوانا ||ارادہ سے اس میں تغیر تبل واقع کر د ماہے۔اسو سطے کہ دب سیصرف ارتعا ی ترکیب باہمی سے ترکیب نیر برموتے ہں۔ توسٹی کو چکھئے وہ سکی ہے انی کو چکتے وہ پھیکا ہے۔ نہوا روز مروطق میں آتی عاتی ہے وہ پہکی - اُک میں کیے نىمەكى ملن اورسۇزش خرورىپ، تواس سى يەنلا سىر بىۋ ماسە-كەسى

تقدين امك بهوتا-يديل متيمي اوزبرست اورتلنخ وغيره وغيره كيون بهو. ہیں یہ شھاس اور کُرشی وعیرہ تو اربع خیاصر میں سے کسی عضری میں میں۔ ب بہلوں میں کماں سے آگئی ایسے ہی هزار المنساد کے دیجھنے سے تو تما مظلم ا عقل اسف خدائے غروص کے وجو دکوتبلی کیا ہے - اوسی لیا ہے کہ وٹیا لم اسلم ایک بہت اس میں سرتے کے واسلم ایک بب طروری اولام ہے - اربعہ عناصر ہی ایک قسم کا ذریعہ اور اساب ہیں - اگر عالم میں کوئی دِت متصرف نه جوتوتغيّر تبدل الشيار مي هرگز **واقع نبين بهوسك**اً « سبوار- اس پیل سے حدا کا وجو ڈیا ت نہیں ہوا۔ ہر بھیل میں جلا وا کھتہ ایدا ہونے کی کوئی ترکیب ہے۔جوائ قت مک میکومعلوم نیس ہوئے۔ لیکن یہ کہاں سے نامت ہوا کہ بیضا کی طرف سے ہوتا ہے۔ تم یہ کتے ہوکرانٹرمبب الاسباب ہے - وہبرنٹے کے واسطے مبب ضرور بیداکرا ہے۔ توآپ ہی فرمائیے کہ مٹیما اور ترش وعیرہ وعیرہ واکفہ مدلنے کے واسلم لونساسبب يبدليك واورجب تمريه كموكه بمكو ومسبب معلوم نهين توسمي لتے ہیں کہ اس وقت کے بہلوائی رکیب معلوم نمیں ہوئی ہے۔ رہا تھارا يه بان كفقلي وت محدود ہے-اسكو ميں ميں شام كرتا ہوں ميكن عب امور كم بتعلیم کرا ہے۔ وہ تعلی وت سے باہر نہیں ہیں۔ ورزیر تعلیم کرا فرسے گا ب سیح بن سکیونکه به ظاهر

ں ہی اختلاف ۔ ایک ندم ب کتیا ہے کہ حلاایک ہے۔ تووو ہیں۔ نیسلکتاہے نہاروں ہیں۔ علی هنا القیاس تو بنطا هرہے که ب كاسجاموناغلاف عقل ہے - كيونكا جهاع صندين لازم آنا ہے اور ميحال ہے۔ سیاتوایک ہی نکلیگا ۔ جو ہو۔ تواب فرائیے ، سوے عقل کے اُن کے برکننے کے واسطے اور کونسا ورابعہ ہے ہ سع**ى و**-اگركىيى قىلىند ما فلاسفەسەتىخىم نىب ياسى قىم كااوركوئى تخىز كھا ریہ دریا فت کیجئے کہتھارے یا ساس کی کیاعقلی دلیل ہے کہ اپتے حیوثے سے تنجم میں سے اتبا بڑا وزحت کل کٹرا ہوگا۔ تو کیساہی عثلمندکیوں نہ ہو *ھرگز* دلال تقلی سے ابت نیں کرسکیا - و ہ مرکسگا کہ اسکے واسطے تحریب کی ضرورت ہے۔ اسکوزمین میں بوکر دیکھ او معلوم ہو جائیگا کہ ایسا ہو ماہے یا نہیں ب ار آب سے کوئی کے کئرے افعال سے متبلارغداب اورنیک فعال سے تنتی تواب ہوں گے آپ اُسے مثل اُسکے کہیں کہ تیرے باس اس کی کیا دلیا تھلی ہے۔ وہ بھی ہی جاب دے *کتحر ببسے معلوم ہوجائے گا۔* ملوم ہوجائے کے بعدآب کا تسلیم کرنا نہ کرناکس کا مرائیگا۔ اگرآپ کسی بُرے سے بُرے معل میں مثبلا ہوتے 'تو مجہ کوانسا خوف نہوتا میں ساا ہوت ہے کیونکہ معض افعال ان سے بوزغلطی صاور ہوتے ہیں۔ اور مفض لوج ا المن المروزي غلط كارلوك منبراه أس سافر كے بس و شهر مطلوب كى شكر

وبوجلطي هيور كركسي اورراه كوبهو لئے اور مغلوبان خواہش منبر له آس سا فرسے میں کہ شہر مطلوب کی سٹرک پرجاتے توہیں لیکن باد معالف قدم برشواری أنمانے دتی ہے۔اسکے ملطی والوں کے حال پرزیاد ہ افسوس حیا ہے۔ کیو کم ہے۔ اُس سا فری کامیابی کی کوئی صورت نہیں جوسٹرک ٹہرمطلوب کو چوٹر کر سی ا درشرک کوہولیا ہے -اگھیکسیا ہی تیزر فیارکیوں نہ ہولیسے ہی اُن کی کایابی لی کوئی صورت نہیں ہے۔ جوبو خلطی را ہشتیے مذاکو حیو ژرکسی اور را ہ ہولئے مِين - اگرچه وه كيسي بي عمده اورعا بدوزا بدكيون نه بهول البت، وه جواسي لاه لوہاتے میں - جو **حد ا** یک بیونختی ہے۔ پرہوا وہوس سے دیسکے مبشاری چلنے دیتے ہیں ۔ وہ گو برشواری ہونجیں سیرایک ندایک روزگرتے ٹرتے رم وسروزانه عکیتے چکھانے تبہرطلوب یضے خبت ہیں ہیو پخ حرور جائیں گے لونتن راه میں نزع اورغدا کے تحالیف گوناگوں ان کو ہلکتنے ٹیریں ﴿ مواريكوسلوم ب حبنت ي هيقت ليكن ول كنوش ر كهنيكو غالب یہ خیال جھاسے مسعوو - واهآیے کس نبگری کے شعر بیل کیا ہے - سو دلیوں سے عنن میں کرمنے ہیں مشورہ ب<del>ھیسے</del> ہم پ ویسے ہمارے منیہ ہیں۔ آپ کو اب دوزخ اورنبت کے وجودسے بھی انجارہے

کیا جانیں کہ زمہب کیا چرہے - اور کیسس سے املی غرض کم مان تام دنیا کے مقلار نے اُتطام دنیا درست ریکھنے کی *عرض*۔ ایجاد کمیا ہے کیونکہ س سے زیا و ہ کوئی انسان کے افعال کی ضافت کرنہ سکتا - حب انسان به جا تا ہے - کہ *فلا ہر حگہ حاضر و*نا ظر*ہے* اور *ہرطرح ہار*ی را م خرایر قاور ہے۔ تواب فرملیئے کرمب یہ بات پورے طور پر دہم منین و- تو بدا فعال *کرنے کا طرنقی* مسدو دہوجائیگا <sup>.</sup> یا نہیں - د فرخ اور خبت بھی ہی غرض ہے ۔ کہ و وزخکا خوف قلب پر لهاری ہوا ورضت کی امیکوننگول دائباركرعده افعال كيطرف اغب كرسيم بكي تشريح اس حديث ، جلہ سے ہوتی ہے کہ- ایمان درمیان خوف اور رحاکی ہے'' اس صلحت عقلاری می بھی **سبند کر**تا ہوں اور کارنبدہونے کی کوشش کرتا ہوں- یا لئے کہ کارنبدہوں لیکن ان کو میا خت سیار سے کومیں ندہب کا <del>آیا</del> عائے کسی مٰدہب کی خصوصیت کی خرور**ت ن**نیں ہے۔ ورنہ آپ ہی فرمائے کہ دوزخ وخبت کے وجود کی کیالول ہے۔ لمےنے فرایا ہے کم ایک ادیے جنتی کو اپنا کھا

نو و -آپ کا پیرخیال که ندمهب انتظام دنیا در س بے وجود - اور ماکل ہے اس ہے - معلوم ہواکا پ نے انبیار ملیا کھ کے مالات جرزائہ حیات میں اُن سے یا اُن کے نائبوں سے حواس مطار کے قابل ہوں *سرز* د ہوئے۔ تب تواریخ وسیروغیره میں ملا خطه نہیں فرائیے - ورنہ یہ بے وجود خیال <del>علب</del> ع الكري نهومًا · فرمب اسلام جوتما م انبيار عليه السَّلام كالا يا موا مُرهب ناص صدائے غروال کا بیجا ہواہے اُسکا ایک شوشہ می ملاف عقل ہنس اور نہ بنی کریم محدصا حب می الترعلی سلم نے کوئی ہے وجو دبات زبان سبارک ے ارمٹ د فرمائی - د وزخ وخبت کا وج د توتمام محلار کوت پیم ہے ۔ اس انکار کی کوئی صورت ہی نہیں 🗴 **ا ّول** ، - تو یہ میں آپ سے دریا فت کرتا ہوں - کدا گر کوئی شخص کہی ولایت یا شہر ما سکان کے وجودسے برونیا برموجود ہوائکارکرے۔ تواُن کے مرود ہو نے سے تبوت میں کوئی عقلمندولائل کی ضرورت نہ سمجے گا- اور نہ اسکی د من علی ہو تھتی ہے ۔البتہ وہ شہادت سے نابت کرنگا۔ وُنیا میں کڑوڑ کم کروڑ نسان ليسه مهودي فنجول فالندن وتسطنطنية يرير وغيره كواكم س ہنر دیکھا۔لیکن دنیا بیکنے موجود ہونے سے انکار نہیں کرسکتے۔ توسلو<u>ت ا</u>س کے اور کیاہے کہ ان ٹہات کی *تصدیق کے واسطے نتیم*ادت اتنی وا**فر**ہے

ان سے انخار کی گنجایش ہی نہیں۔ اوراگر کوئی تحض باو جو دا تنی کثیر شہا دے موجو ہونے برمی انخارکرہے۔ تو وہ محبول جھاجائے گا علی ہوا دوزخ اور حنب بھی د و مکان ہیں۔ یا <u>طبقے ہیں ک</u>لیف اور راحت کے اِن کی موجو د ہونے کی تہاد بھی آتنی وافرہے کہ دوسروں کے واسطےایسی شہادت مکن نہیں ادر جو شرائيط نتاهد کيوسطے خروري ميں- وہ نترا ئط مبی د وزخ وخبّت کی نتا ہول میں کا ل طور پر موحود میں۔ وہ کون انبیا علیہ کمرٹ لامر اگرانسان اشترف للملوقات ہے۔ تو انہیں کیو درسے ہے جنجوں نے اپنی مرت الٹھر میں کمبی حبونہ نہیں وال اورز کوئی قعل جییج اُن سے سرز و ہوا۔ کیونکہ اُن میں گنا ہ کرنے کا ما و ہ ہی نہیں ہراُن کی تعداد بھی سو د وسو برمحدو دہنیں رہتے -لاکھوں پرہیختی ہے **ہ**رفرقہ ورسرطبقه بررونق افروز موت توهيركبا وجده بينها دت قابل متبارنهو وه *شا ہر*جن میں و پ*رٹ* را نط<sup>ر</sup> عبر انسا *ھدکیا سطے خروری ہیں نہ* ہونے پر بھی بوج*رکٹر*ت ننے کے قابل ہیں۔ تو یہ شا بر توہم صفت سوصوف ہیں ۔ سرطرح یر بوج کرت بھی توریشہادت سے اول ہوال عقل کے نزدیک قابل قعت اور ماننے کے قابل ہے۔ ونيز عقلي ولأمل سي بمي ان كاوجو وثابت موتاب كيونكه ونيام ربعض كنسيا كا وجود اسطوريزيايت بهواب منسل طبقه نار وطبقه زمهر سركوتها معالم يحقلم ورفلاسفرتسليمرت ميں- تواسكي تبليرك سوستے اسكے اوركوئي وحرنس كم

دنیا میں سروی و گرمی خرا جزا پائی حاتی ہے سیفے محرمے محرف پر ہے ۔ سی مقام برنہیں تو عقل لا محالہ تسبیر تی ہے کہ اِن کا کُل مزورہے ورنه برخر كيس حبكاً خرب أسكائل ضرور موكا -علی هنل - انتیں دلائل سے دوزخ وحبت کا تسلیمرنامجی ضروری اور لا بری ہے کسی اهل عقل کو انخار کی گنیا نیس نہیں ہے کیونکہ تما میں کا بغا ت مشكلا درونجب رحيك وغيره وعيره اوراسي طرحتام فرحتين انواع انواع ا قدام کی لذتین الم میں جَراخِرا بائی ماتی ہیں - ایک ہی سکان میں ایک شیخ می<del>ر آتے</del> دوسرے کو رہنج و مصیبت ہے۔ تو فرائیے اسکا کل نہیں ہے تو یہ جرکهاں سے ہونے جبکا تنجر ہے اُسکاکل ضرور ہوگا۔ انہیں ہر دواقسا م کے کا کا ام و وزج وخبّت ہے ۔ و وزج وجبت نہ کہو لمبقہ تکلیف احت کہدو اس ایکا یہ كناكه خباب سروركونين صلى التُدعلية سلمرنے لينے ارشا دميں نبر ملغ و كھايا ہے السي خبالات برلاحول بميح اورخدا كي صنورس مجزوا كسارس وعاكيميُّ كم الله تعالى لىلى خيالات كوول سے ووركرے - بوليسے برگزيرہ لوگول بر سنر ماغ دكما سنة كا شبه واقع بو- رسول التوسلي التُديليوس كا فره بإبوا الكِشْخْش مِی فلانسی ہوسکتا ہے۔ آپ واخورکرے اس رُشا دکو سمِیے ایکی شال ایسی ہے کہ بالفرض - اللّٰدرب العالمين انبى فدرت سے تن نير كو يعنے و وار كا - جو ہ ۔ توت باطقہ اوغلا کا عطافرائے اوکی صورت

ه فهمانیش کیجا وے کہ صب کا لم میں تم اب مجبوس ہو۔ لیسکے علا وہ ایک ورعا ہے جہان غتصریب تم ماز گے اُس مالم سے سے ادیے آدمی کا مکان سمالم يغيے حسب اورسے لاکھوں کڑوڑوں حصّہ ٹراہیے اورائٹ عالم میل شجار وانہ آزمین وآسمان سورج وجإندا وركرُورُ بإ شارے وَحبُّلُ مِيارُا وراقسام اقسا م محصيوه جا وغذاسئے لذیدہ ولباس نفنیا تیسا مراقسام کی ہیں۔ وہاں کے اطعر کی طینعہ کے متعالم ہ مرحال کی غداتھاری بیضے خون حیض نہایت کثیف و کمروہ ہے۔ اور وہا شیر اور<u>ی</u>ضیے وغیرہ درندگان-اورکژوم و ماروغیره گزندگان واقسام اتسام کی تکا مبی ہیں۔ تو وہ بنین بعنی لڑکا۔ اگرفہایش کرنے والے کے کلا مرکوحی نسبر کرانی عقل کو فط ہے تو کیسا ہی دہین و ذکی فقیل ورفنیم ہو۔لیکن عقلاً اُس کو اموم مکورہ بالا کا ہر گزیقین نہیں اسکتاہے -کیو نکہ کوئی ذریعہ اُسکو قیین ہونے کا عال ہی نہیں ہے ۔ وجہ اِسکی بیہے کہ فقل ندر ب**ی** فکرکے معلومات کو ترشید <u>م</u>کم م لات کو در یافت ک<sup>رسک</sup>تی ہے **مثل ا**جب کسی کل کاصنعریٰ و**کب**ریٰ معلو<del>م</del> نوغفل اُسكانیتجربخال سکتی ہے۔ یا تیں عدو معلوم ہوں- توتھا عدہ اربع بمناسبہ پوتھا عدد معلوم کرسکتی ہے۔ اور دب کچیمعلوم ہی نہیں ہے۔ تو محیول ہرگز معلوم نهیں ہوسکتاں کی جب چین بیلا ہوکر دنیا میں آویگا - تو وہ سب خبکا وه چین نحر ما تھا - برارانعین *شا ہرہ کرنگا- اور بطور کھ*الیقین وعین کیقین و النفين سب كوش ورگا-ملي ندا جنيك بمرعاليك

ما میں <sup>م</sup>بوس ہیں۔ مہکو عفلاً عالم *اخرت کے ربنج واحت کا* تقییں ہنیں ا ہوستا ۔ لیکن مرنے *کے ساتہ ہی یہ سب امور شاھد*ہ ہو جانیں گے اِسی ے امور **ما ورا رالحربہات** کے اواک تقیت کو حرف عقل سرخصا ارنا خلاف عقل ہے عقل ضرورت جوڈی کوٹا بت کرتی ہے · نہ کہ اُسکے وجود کو مینی فلا شئر ہونی جا ھئے ۔نہ کہ فلانی شئے سوحود ہے۔ علاوہ ازس مشاہرہ ۔ قانون قدرت معلوم ہوناہے کہ دنیا میں بغیر *توڑے کے کوئنی ہتھے ہنیں خ*کتا اہندا تقل کا بھی جوڑا ہونا جا ہے۔ بیس فورکرنے سے معلوم ہو اہنے کہ اللہ ربالعلین نے لینے فضا و کرم سے عقل کے بین رفیق نبائے ہیں بینی نیا کے محبوبیات اور اسکی متعلقات کیواسطے۔ مع شا ہرہ سیجہ حریکا نام تجربہ ہے" اور حوادث ماضید بعبیدہ وغیبہا ورأس سمے متعلقات کے واسطے <sup>ن</sup> تواریخ وانعار و تحر لرت وغیرہ '' اوراسورا و یفے جو ندربعہ حاس کے نہیں معلوم ہوسکتے ہیں۔ اوران امورے واسطے جو ندر بعد شاہر فه چونو نمیرہ دریافت نہیں ہو سکتے ، اور کُسکے متعلقات کیو <del>سط</del>ے وی والهام-کیوکا پیسیاامور دنیوی ت<u>شکیل کیا سلے دو ف</u>ق ندکورہ بالادیے *ر* وبيابي مورديني تكيميل كيواطورفين مدنيا غلاف عقل ہے بيرل مورّافرت باريان <del>لايك</del> واسطي مزم قفل كافي نهيس ہے ملك دومنقولات كهيلورزيابت ہوہے اور حقولات ىتى ئائىد بوئى ہےُ انكوفینى بجنیا تقلّاضرورہے اور **ل**یم بھی ظا**ہرہے ک**وہ بے فعال

مین طرغطیم ہوناہے تواس سے اخبار کرنامہ ولتا معقلار کا ہے ورعقلًا بھی بوں ہی جاہئے گو اُس خطیطیم مہوشنےنے کا احمال صنعیف ہو-مثلا عمده کها ما تیار رکها ہو- اور موک شندت سے لگی ہو- اور کوئی تنحص کم وے کہ اس کھا نے میں سانٹ منے دال گیا ہے۔ یا زھر طاہوا ہے ہیں گو کہ احهال اِس امرکا ہوکہ تیخص هجونٹ حرف لینے نفع کی غرض سے کہتا ہے کن تعلمندا دمی بهوک کوضبط کرے گا۔ اور*کے کہانے سے بازرہے گا۔ کی*وک س بات کا بھی اقتال ہے۔ که نتایہ سیج کہا ہو نوجب تما ملمور مٰدکورہ الا عقلا صبی است ہیں۔ اور تمام نبیار علیہ السلام سے نقلا بھی اور نہ اُن کے فرمانے میں حبوث کا احمال ہوسکتاہے 'کیونکہ اُن کا کوئی فائدہ نہیں اس ورت میں اِن کانمانیا فلاف عصل ہے « وار-اچها ہم نے تبلیم کیا کہ دوزخ وخبّت کا وجود ہے ہیرہیں کیا ہوا ے ۔ ہم جب مرحابتیں گئے۔ تو اربعہ فنا صرحن سے ہمارا وجود قائم ہے اپنی اپنی اس کی طرف عو د کرجائیں گے ۔البتہ اگرآپ یہ ابت کر دیتے کہ الم حادث ہے قدیم نہیں ہے۔ تو لا**م الار کا کڑی** حدث اور منظمہ ہے۔ اُس فقت یہ غورکرتے کہ اُس محدث او متنظم خیتی سے حکوکسیاتعلق ہے۔ اور اُسکو یم فتم کا اقدارهال ہے۔اگرانگواس تسم کاقوت اوراقیدارهال ہے وفيه وكوحلاين كاتو بمحكون حواه مخواه الممكي مرضي غيرمرضي كتأبع

وں کیونکہ یامر شخص جاتا ہے کہ آگ ہرنئے یا بہت سی ہشیار کے <del>ملا اُ</del> یرتا در ہے۔ لیکن میمبی لیک ساتہ جا تناہے۔ کواگ کواس متم کا اقتدار حال نہیں ہے کہ مبکوع**ا ہے لینے علم و**اراد ہ سے جلائے حبکوع**ا ہے نہ <del>ملات</del>ے** البته اگر کوئی شے کسی قوت کے ورایع سے یا اتفاق سے اُس مک بہو ہے ا مائے گی توجلا دیگی 🖈 معنو و ساگر به مرحد مجرسے سطے ہونے والاہویا۔ تواتنی تکلیف کی ائھانی ٹرتی عنقریبانشار الٹعرالغرمزاطمنیان ہوجائیگا -اب بٹ قت ُدنیا تیرہ و مار ہگئی ہے بمت پارے آسان کا دورہ نہایت خارشی سے طے لررہے ہیں۔ جو در<del>قت مرے ہرے د</del>میں پیداکررہے تھے اب بوج اً تاریخی سیاه د یوکی مهیب شکل میں نظرار ہے ہیں گفتگو کا سلیا چتم ہوتا سے اور صی باغمیں سنا ا ہوگیا ہے ہ سوار-نطرآسمان كى طرف أهاكر شبكاديا دوحتَه گذريكاب ال فرمائے قیام کی کی شکل ہوگی 🛊 سمعه و - ديکھنے وہ حانب خوب اندھيرے ميں کويٹي مثي عارت سی نظراتی ہے۔ اگر ملے خیال علمی ہنس کرتا۔ توضرور وہاں سے کیہ تیہ جلے كا- يه كه كراُنُها، اورمانب جنوب روانه هوا- خيرمنت ميں ايك تنض كويم لئے واس آیا سے کے انفر مس الشن سے صورت اور وضع۔

ورت چیرے اور لباس کونبطر غور دیکھنے لگا 🕈 وارتينف ندكورس وإيكاسم شرنب شغص ندكور محكوعه ال وأربي است كليف كي أي معاني عاصها جون وربيه ملوم كزا عابها المو کے شہر میں سافروں سے قیام کی کیا صورت ہے ۔عبالہ وُنساں گومر س فابل ہنیں ہوں کہ آپ نیب کو ہیں آرام فر اکر محبکومتماز فرائیں لیکن آکیے ملق سے مجلوا مید سے کرمیری عرفق ایوگی- صبحار عبیا ارشاد ہو گا مرحاصر موں « **بوا**ر محکواس کے منطور کرنے میں کوئی غدر نہیں ہے۔ لیکن آپ کوخوا مخواہ فرالروف ما - نوش ہوکریں ایجابت ممنون ہوا۔ گھوڑے انبطنے پرلینے خالق برق کانشکریہ اواکرہے ہیں۔جن کی آوازوں نے باغ سے ایک وم کیو <u>سطے</u> سّائے کو دورکر دیاہے۔ مین وسط باغ میں *تکرن*ہا<del>ہوا ہ</del> حبکی گولائیکوسرو و شمنسا و کے درختوں نے اور خوش ناکر و یا ہے اسی مو قعیر تین چار مائیا سنجبی ہوئی ہیں ان پر سفید جا دریں دور ریں سے اس خیال سے کہنچی ہوئی ہیں کرسبرس ہوا باجسم کی حرت سے سلوٹ نیر جائے ان پر ہارے ونوں نوحان اور*عبدالروفٹ خان لکتے ہوئے ہیں* ہ

ماحب يوباغ اي كي بي « **خانصاحب** - يەنام باغ جىي تېتىنىغ ركتے ہيں جا**حى محمد حال صاحب مروم کا جو خورج کے نہایت دلیرا درایان داراموجب** انتخاص میں سے بیچے اور مانب شمال ای*ک مخرالی اوخال صاحب کا*ل دوسام مخترصا حبرا دخال صاحب كاسه ادريها نب شرق ادرخوب میں تام باغات اور کوئی اور سجد وغیرہ ٹرسے خالصا حب مخیر احریرہا کے اس کے ہیں۔میں اُنکا کارندہ ہوں پڑانہی کی رائے سے نگائے گئے ہیں اوروہ ہی اِن تام باغات کے متھم ہمں یہ جاروں صاحب جن سے یہ باغات ہیں حقیق ہائی ایں اور محرفالقراوطاں صاحب کے بیٹے ہیں ہ سعوو- ناںصاحب آکھے شہرمیں کوئی ہٹول ہے۔ خاں صاحب نہیں نباب يرشيمانونكا نسهرب إس مين بمُول كاكيا كام « سعه و - فهقه اركر - ابر عبسه كه ميمانون مي حبالت زياده موتى ب-فالصاحب نیں صاحب اس جسنیں بلکاسکی وجریہ کے كام نطاف شريعين من و سعوو- فلاف شرعیت کیوں ہیں ، خانصاحب اس کی وج بیہ کرب سی سے آب بول کا امریس کے ، ولیے سے دھن میں ہوُل کا 'اہم منتے ہی اس بیت کے مکال' کُلّا

ہوجائیگا کہ اُس کی قطع وغیرہ اُنگرنری مکانوں کی طرزیرہوکہا نے۔ ينر د کُسي مُهرِي و کانٹا - شاب ليمنٹ وغيره کي وتليں ہوں کہانے کے قوت <sup>ن</sup>ام تواعداً نگرنری کی با نبدی کیا وے *اگرآپ با خراض کریں کہ سننے* والاکیوں خ<mark>و</mark>ہ تخاه اپنے دھن میں اس میم کا نعشہ مکان کا قائم کرے اُسکا جواب یہ ہے انسان لینے دہن میں ہرنئے کا مام سکر اکافیکل فائم کرلتیا ہے جو دنیا میں کبترت موجود ہو ہی وجہے جوانسان دورسے دیچه کرمٹی بمندر وغیرہ کو بغیر در مافت نناخت بتیا ہے- اور ہید مرکبت فاص فلاف شرع ہے \* مسعوديه بيهرش بجبي فلاف شرع نهين منه پارسي يرمنبوكر كها نا كهانبير یا تھیری کا نے سے کھانے میں کیا ہرج ہے ، **ٔ حانصاحب ِ تبله بجانے میں گھونگرویا نؤں میں باندہ کرنا پنے میں کیا ہج** ہے ہیی نہ کہ بیسامان اور ہمسیاب لہولعب میں د خل ہیں -اورخلاف تہذیر زغیب کا باعث ہں۔ علیٰ نہاک*ٹسی پر مٹجھ کر ٹھیری کا نئے سے کھانے میں عو*ست وترغمیب ہوتی ہے۔ اور مسلام جا حقاہے نگلق وانجماراسیو حرسے ہت » دانشمند کومطه سپلون وغیره نبیس بینته ب<sup>ی</sup> بیونکه اس کاانسان کے اخلا<sup>ق</sup> وعادات پرانزرئیرکران میں تغیر اورتبترل واقع کر دیتا ہے اُس میں انسانی ہمدر دی نهیں تہی و ہانی آسایش وآرام سے تعاہیے میں تمام غریب مجانی اور دیگر بندگان خداکی ضروریات اورعاعات کونهایت کمه وقعتی کی نظروں سے دیکھنے

سلام من محلی بوشاکوں اور تام شتر قی تکلفات کا استعال کیائشی کے اثرینے زفتہ زفتہ اُن کے عیثر قرار مکو ٹرھاکر اُن میں اور مبی صدا ذاب خصائل بداكر دئے - آخر پتجربی واکسلطنت ہی کھو بیٹھے اوریض لوگوں کا پزخیال کہ انگرنروں کی شاہت کی وجسے نہیں پینتے غلط ہے اہل للام كوبىنىبىت اور قوموں كى انگر نيروں سے زياد ، اُنس ہونا جاسبتے ﴿ مسعنو و عبآب يەفرات كالل اسلام كوپنسبت اور قوموں كے انگرزيا سے زیا دہ اُنس جاھئے۔ تو اسکے کیا شعنے ہیں کہ صوثل میں جا ماتو منع ہے اور اهل هنود کی شیرنی و کهانی درست ہے اسکے کھانے سے اخلاق و تهذیب پرناپاکی کا اثر کیون نه جوگا - اول تو بیه - که جفنے د و کا ن دار میں و ہ ہاتھ دھوکر عموًا دہوتی سے پینچے لیتے ہیں۔ دہوتی کی شکل ہی۔ دیکی کرنفیس مزاج کو تو ستفاغ ہط نا حاسئے ۔ نہرار ہم تبہ تو اِس دھوتی کو پنتیاب کرکے بغیر واُق کئے باندھ لیاگیا ہے۔ کم سے کماگرا کی تطرومی بیٹیا ب کا اسیس ہر مرتب فیب ہواہے تواب فرائے اُپ کے نزویک کتنی قار ور ہ کی شیئیں اس میں خبر ہوئی ہوں گی۔ گو برا ورگائے کا بیٹیاب توان سے نز**دیک حیٰداں بُرانہیں** جوانهيں احتيا طرکی ضرورت ہو۔ الدصامب لدُونبات طِ ت مِن اور راني كُهَات عات مِن فبكاميل ں کے *دریعیے بتیا جاتاہے۔* میں ان کھانا - تہذب کی وجے کتیا ہو

رتبهآپ کی نظرہ بھی گذاہو گا۔ آپ ہی خ *ں کس مع*ام کو کہجاتے ہیں۔جن کیٹروںسے وہ صافی کا کام لیتے ہیں آگرکم مالم ماعمل کوانہیں دیکھاکرفتوی طلب سینے تومیرے نز دیک وہ انجامتعا *وہ تحرمی* فرمائیگا - اور کرو طبعئی ہونے کا تومیں ہی فتو ئی دینے دتیا ہو ل سلام کا وبيعام فتوی ہے کہ ہرانسان کا جبوبا پاک ہے اور سرمومن کا حبور انتفاہے احب غور فرمانیے- رواج دوسری تئے ہے اور ندہب اسلام دع تسيج السلامكسي ابل تتامج ساته كماني كومنع نهيس كرا أنكي ساته عاملات ایان داری اورُمَاق اور تهذیریکے ساتھ کرنے کی نهایت اشد تاکیدکرمّا ہے جکانا م حق العباوہے ۔ اِس سے بڑہ کرامسلام میں سوائے شرک اورکفر ہے اورکوئی گنا ہنیں ۔ نیکسی اھل ندمہب کی کوئی شنے اسلام نا پاک تبا ہاہے نه استعال سے منع کر ہاہے ۔ مشرکیکدو ہ شئے نبفسہ پاک ہوا ورکوئی ىظرت مىكى ذات بىن نهو - لى الگروه شقة ہى نا ياك ہے ماُ اسكى دات بىر ہے ۔ تو بیٹک ہندہے ۔ تو اسیر کسی فیدنہیں ۔ ایسی شئے اهرال الام کی تھی استعال کرنا منع ہے۔ نہیں معلوم اہل اسلام ہندوم طریقے کو نے اسلام سے ان کئے ہیں اگر اُسے ایک اس اورجيكے بيروتاه

ام توحید ہے اُسکو مبی رو گریکے التویں ہائے افسوس سے میں ول میز مازتھا المجمع وه ول نهيس ركي و نعاں صاحب آبکا فرماناصیح ہے میں بھی ہی کتیا ہوں کہ ہ**زمل** کی حرورت جس ورج ک ہے وہ اسلام نے تعلیم کرویا ہے۔ اور جمعز ہیں اُن سے منح کویا ہے۔ اہل امسلام کوئی فعل زکسی کی دوشی سے کرتے ہیں۔ نرکسی کی ترمنی میورتے ہیں اور ایکا یہ فرما الکرسلمان اسلام کے مانبدہنیں علوم ہوتے ج یا نبد نبیں ہیں نہوں۔ ہمارا کیا ہرجہے <sup>م</sup>اسکی مٹنال ہیں ہے کہ ایک <del>یوڈ</del>ی احب عيائي-مشرف باسلام بوسة اوكسي خرورت سے بالطور تفريح کبع م<sup>رو</sup>اس پیشیے ا ذان کی اواز سنگر نماز کے واسطے سحد میں تشریف لیگئے صبوقت متوزن نے نباب سرورکونین سلی التّدعلی می امرکا نام مبارک لیا۔ انهوں نے لینے اِ تهوں کے انگوٹھنے وہ سے اہل اسلام نے اِن بیجار ول کواسیر سجد سے دیکرنجالد یا کہ دھوکے اِ زہنے مسلمان ہنیں ج ان کی اس داقع **کی فبران کے ایک** دوست عیسائی کوہوئی وہ اُن کے سکا یر جهاں میں تھیم تھے آئے -اورانٹارگفتگویں اِس کا نذکرہ کرے کہاکہ آ ایسا ہے اُمبول دکم کرسلان توہوگئے ہیں لیکن اب ال سلام کا بر تا اُو دکھیر ہے آپ ورست بردارہونا پرے یہ نوسلی نہ

وعالم شخص تھے أنهوں نے جواب دیا کہ میں اسلام برایان لایا ہوں۔ سلان پرایان نهیس لایا و همترض بیمسنکرانیاسا منه کیکرره می و میے کا وقت ہے شرقی گوشہ آسان ہے افتاب کی منہ کی میں وار ہوئی ہیں۔ سعدول کی اونچی اونچی مینارین اور ملبندعارتین شخصری د صوب میں زنگی و تی نظرابي مي - خاصكراس عاليشان عابت براورسي كيدروب سعبس ہارا نوجواں مسافر سوارا ورستو د بطور مہاں تھالیے گئے ہیں اسکاور وان ا اغرب رویہ ہے سامنے داخل ہوتے ہی جا ہ جانب شرقی نبا ہولہہے اُس کے ا وبرحاض ہے - جونلوں کے وربعہ سے اُن فوار وں میں پانی بنیجا یا ہے جو اُ صدیصی ہے وض کے گرواگر و اور درمیا ن میں کٹھے ہوئے ہیں۔ اِس مکان یں داخل ہونے وانے کشمال کی طرف مُرہ کر مقورًا سامحن مے کرمامیّہ اہے

ہرہ کر خیرکٹیر تعنیں طے کرنے کے بعد صدرتی ہو<sup>و</sup> ہو اہے جسکے بیجس سنگ مرمر کا جھوڑا سا نوستنما حوض ہے جس میں فوارے تھیوٹ رہے ہیں- اور یا نی کے نوش نما تھیوٹے تھیو ملے قطرے حوض کے ہرجیارطرف اوراُسکے ورمیان میں گررہے ہیں جو یک بیک نظر والنے والے کے خیال کوموتیوں کی جا در وض پرٹریسے ہو نے کا بہو کا دتی ہیں۔ اس *عن کے دونوں باز وُں کوشال و خبوب س*در تیں دہائے ہوئے ہیں۔ جانب غرب ہندومستان *کے قدیمی طرزیر* دالان دردالا بنا ہوا ہے اُسکی آرانتگی اسلامی طرز پر پہورہی ہے جو دیکھنے والے کوکمیں می با نبدئی وضع کا نبوت دتی ہے اِس<sup>و</sup>قت اِس مبگہ کوہمارے نوجوان سوا اورسعو داورخید نوحوانان خورم کی شت سے اور زیادہ رونق ہوگئی ہے **سوا**ر- ایک نوحوان کی طرف مناطب ہوکر- میں آپ کی اس مسافرنواری كامنون ہوں اورآپ كے والد ماحد كے خلق ومحبت اور كربيانہ افعال كاشكور وحوان آپ كاقدم رنجه فرمانا جارى فوشتى كى ديل ساب أسيد عهب كآب انيا نشار اصلى اورنام امي ظامر فرماكر بهم كومغرز وممتاز فرمائیں گھے ہ

کامیتجه به مهواکمیں نبگن سرکی عمر پر علم عربی فارسی <sup>با</sup>تر کی - انگرزی وغی<del>ر م</del> فارغ کتحصیل ہوگیا۔ اِن کی تحصیل کے بعد بیز فکر ہوئی کہ محکوانی بقبیرزندگی نسبہ ، کے واسطے کیا طرزانتیارکرنی جائے کہتی فلب انگرزی طرز معشرت لوبيندكرتا تصا يمبعى إل بمسلام كي ليكن ندمب جودنيا ميں ايك فطرتي تُتُح مانا جابا ہے۔ وہ زیادہ ترمحکوسلام کی طرف کھینتیا تھا کیونکہ طفولتت ہی سلام سے انس تھا۔ لیکن سنٹے اُ شنا علم انگر نیری اور عیسا مُیت اِس ىك زخى تصويركو دىجىنالىنىدنەيس كرتى تھى- اِس طرفىين كى ضدنى ققل ك شوره کی خرورت پیدا کی عقل سے بیمشورہ دیا کہ بلا جانچے ٹیرال سے ایک لرف متوحه ہونا اور ہاں میں ہ<sup>ا</sup>ں ملانا نہیں جا ہئے۔ اب زمیمی کتا ہی<sup>ں گھ</sup>نے ے صلاح تھیری اورٹری ب*ر تعصبی سے انکو دیجینا نشروع کیا* اول ہی قدم بریا زخمی ہوگئے سے منتق میں وک ہوئے ہن بنوخی ﴿ نه مُلِياطِ عَبِي مِحِسے نه مِعَالًا اللَّهِ مِجِسَ سے اول میرے منیر بینے قفل کاپیوال ہے کہ ضراکیا چنرہے اور سکوانپی خساوق پرکس فهشسه کا اقتدار عال ہے۔ اِس سوال سے ہزمرہب مِلت بچیاں جوابہ ہیں۔ حب بےاطمینان ہوئی *کہ خدا کیا ہے اور کتے ہ*ں بأسكے رضانعير رضامعلوم كرنے كى فكر ہو اور حب ضلا كا د جو دہے نہا ا بانسان کے ایجاد انتظام دنیا درست رکھنے کی غرض سے کہا

بائيگا - اِسكاجواب ايمي تک شافي ننيس ملاجس مُدهب مل لکراهمینان کرنا میا تهها هون- و هرجائے اطمینیا **ن اولی**نعیت کو م<del>بر</del> کا وتیالہٰی ورجب وهمجيست مرتد كاقتل كرك ثواب مين دخل بهوناا بني اختيارت باصريآما ہے توغصّه ورصورت نباكر كهو دختكار وتياہے اس صيبت ميں متبلا ہوں اور یہ ساری صیبت اِن حضرت کی مرولت ہے ( سعود کیطرف انبارہ کرکے) یہ میرے قدیمی دوست اور ہم کمتب ہیں-ان کو مجسے فلی محبت ہے۔ یوانی خیال سے مطابق نہیں ماہتے کہ میں اُن کی خالی یا پوسبجهوکه وقعی د ورخ میں روکرا بدالّا با د متبلائے غذاب رہوں۔ اثنا میں سے ان سے تفق ہوں کہ فی الواقع ایک اپسی خت دشوار صیب ہے۔ و انپولیے کیے جاتے ہو یتفیق نہ کرنا اور انھیں نبد کئے ٹیرے رہماخلاف تقل ہے۔ کیونکہ یہ ندہبی مسئلہ اتبدائے افرنیش نبی آ دم سے ح<u>ال</u>ا آنا ہو ورکر وژ باعقلندا و رعقق اس کی نائید کریکے ہیں - گو ان میں اُخلاف ہے۔ لیکن خداکے سوجو د ہونے میں کسپیکواختلات ہنیں ہے اُس کی مضی غیر مضی معلوم کرنے میں ہے۔ لیکن مجہکو انھی کک کوئی شخف الیا نہیں ملا- بوندا کے وجود کو عقلی دلائل سے ابت کرسے میرا المیزان کال کر دے - اورنداب ملنے کی اُمید باقبی ہے - فقط یہ ابک آخری گوش ئسناگاہے۔ کہنجاری تمس الدین صاحب حوفلیفہ ہیں حضر

عاجى حرمين من بغير فطب الدارين مولا نامولوي فصر **المندر فألوم ب** زبان بارضايا يكس كانام آيا كارسيي نطق نع بسيري بالحالي غوره مي تقيم مي اوربي علم وفضل اورما دات والحوارمي مثاب بي ادمی ان کے مصلے بیونجادے 🖈 **نوحوان** شنرادے صاحب می خوداب کے مرکاب ملی گا- وہ بس ننوب میگاه مین مولانا مرحوم مغفور کے مزار مبارک کے قرمیب ملتے ہیں



ہے آخرغلبہ شوق سنے اتنی مہلت نہ دی کرانے وا گ ہونے دے بیاٹھے۔ اور کھیاگئے ٹرہ کرکنے والے پرسلام عرض کیا او بھے باوگرے مصافی کرے اُس کی خونصبورت نورانی جیرے کی طرف دیجنے میں شنعول ہو گئے ۔ جس کی نبا وٹ بخاری ہونے کا نبوت و سے رہی ہے برمسزج وسفید رنگ اُس برجاند کاعکس اور عبادت کا نوران کا باتوں نے مِل ُ جِلکر عجیب دلبری کی شان پیداکر دی ہے۔ گو ماایک نورکا تَیلاخرائے آمسمان سے اُتار دیاہے سٹ ہنرادہ اورسعو دیراُ کے اخلاق وصويت كاايساانر ہوا كەشايد مەت العمرين كىي شتے كاايساانر وا ہو -اب پیوان نررگ کے ہماہ صحن سحد میں و خل ہوئے -اور اُن بیٹھنے کے بعد یہ بھی موادب بیٹھ گئے اور نہایت خلق سے وہ برگ **شغرالحال ہوئے ۔اب نتہزاد ہ اپنی ساری اہت اوسے بیا ں** ہپونتے کے کیفیت ءِض کرے ہیکہ داہے۔ نبدہ نوازگشاجی مع ہوجو جسکاجویا ہوتاہے اُس کی ملاش میں نبرار امشفتیں گوارہ کراہے صدا ٹھوکریں کھا ناہے۔علیٰ نہامیں ہی اسی مُدمیں ہوں۔مجکو خداستے و وجل کی ٹلاٹس ہے۔ میں بھہ جا ہہا ہوں۔ کہ اگر اُس وات پاکیا وجود ہے ۔ تومیری عمل میں بدلائل اسِطرح آ جانا جائے کہ محکواطمنیان کال سے تخلیائے کہ ونیا قد بھرہے جاوٹ نید

بحارى صاحب ابك أهسرو عركسه بیان در دمیت جو جو تو کیوں کر از باں دل کیلئے ہے نہ دانمار شہرادہ صامب بیسے کہ وہ زات باک ہے۔ ندمیری قراس جا کتی ہے ورنراجاكسي نے مجایا اور نہ ویسا آجاكسی ہے سبھا زسم پہنے ۔ لاں إتنا جرور محاسخنا ہوں کہ وہ حرشے کا خالت ہے ہرشنے کا مالک ہے ہرنتئے پرتا درہے۔ سب اُسکے سامنے مبور میں بسی کی اُس کی غرت و علال کے سامنے کی ہتی نہیں ہے ، **شہرا وہ -** بس مبکواتنی ہی <del>سمبنے</del> کی ضرورت بھی ہے- ایسکے بعدیہ اور بھادئے گا۔ کہ وہ ہم کو وُنیا میں کس طرح رہنے اور اس کے برتنے ومسكم فرآباب عارى صاحب- ببت بتراب ايساكيا يخير كآب اينا سوال و یراواب و ونوں تحر رکرتے جائیے۔ میں ہرر وزننے بارہ بھے تک میل ارث دکو ماضر ہوں - بیا ں *سے تشریف بیجانے سے*بعد مجمع خو وال وحواب دیکھنے اور سبحتے - خورا ورسمجہ ہی کی اجل ٹربی ضرورت ہے۔ اور میں و ونوں ا مرحباں سے مفقو و معلوم ہوتے ہیں۔ اب

ونیا قدیم ہے یا حادث - اگر حادث ہے نواسکانبانیولا کون ہے۔ اوراُسکے وجو دکی کیا دلل ہے + م ب امد دلیل فتاب 🕍 گر دلیسلے بایدازوی روشار الْعَالُومِتِعَيْنِ وَكُلِّ مُتَعَيِّبُ حَادِثُ فَالْعَالَمُ عَالِيكًا لِمُعَادِثُ عاد ت شئے اپنے بیدا ہونے یں کسی سبب کی متماج صرور ہوتی ہے جواُسکوحادث کر دے اور حب عالم حادث ہے۔ توضرورہے مروه بهي اينے عدوث ميں سبب كامتمالج ہوگا۔ اب ہمارا بیقول کہ جا دٹ لینے حدوث میں کسی سبب کامتحاج ہتواہے ینظا هربات ہے ۔کیونکہ جرماد ن ہے ۔ و کہی وقت سے خصوشیت رکتاب بین قت خاص کے ساتھ اُسکامضوص ہونا ۔ اور اُس سے پہلے اور پھیلے وقت سے خصوص شوناتا ہرہے۔ کسی سبہ ہوگا - کیونکہ عقل میں اس فاص قت سے اسکا پہلے اور پیھیے ہوناآ سکتا ہے۔ اور

والمعاون والمحافظة والمحافظة والمحافظة

ہارا یہ قول کہ عالم حادث ہے۔ اسکی دلیل میں کا جسام حرکت اور سکو آت خالی نبیں اورحرکت اور کون دونوں حادث *چیزی ہی اورجونٹ کیودہسے* خالی نہ وہ بھی حادث ہے۔ بیس عالم حادث ہے۔ اس کی میں ولیس میں۔ **آول** ، یکاجهام حکت اور سکون سے خالی نہیں - یہ بات برہی ہے۔ لِسك كالركوني شخص كسى مسبعه كويد بستحص كذر متوك ب اورزساكن وه خارج العقل ہے + **و وهم**- پیکه حرکت اور سکون د و نوں حادث ہیں- اِس کی دلیل میہ که د و نولایک د وسرسے کے بعداً تھے ہیں اورایک کا وجود د وسرے کے بعد ہوتا ہے۔ اور میر مات تمام حموں میں نظر آتی ہے۔ ایسلنے کہ جو ساکن ہے اُس کوعقل باور کرتی ہے ۔ کہ حرکت کرسکتا ہے۔ اور جوہتحرک ہے اُسکا ساکن ہوناعقل میں مکن ہے۔ توجوحالت اُسوقت اِن وزوں میں سے جم رطاری ہوگی - وہ طاری ہونے کی حبت سے طارف ہوگی اوراس سے بیلی حالت سبب عدم مے حادث ٹہرے گی اس جست کاگر وه مادث نهو قديم بهولو أسكا عدم محال بوگا ه م- بیکر چونئے حادث سے نمالی نہو وہ بھی حادث ہے اس کی لِمِل کیے ہے۔ کہ اگرائیا نہ ہو تو صرحادث سے بیٹیتر بہت سے حادث ں کے جن **کا کشر**وع نہوگا۔ اوراگر میرجادث مِلکر شقیلم نہ ہوا سکے

نوأ کا اپنے مادٹ کرنیا ہے کی طرف متماج ہونا ظاھر امعلوم ہوتا ہے وئی اہاعقل اس سے انخار نہیں کرسکتا کہ اسکاکوئی محدث نہیں ہے ، پیمانناکہ وہ محدث قدیم از بی ہے جبکی وجو دکی اتبدارنہیں لمکہ م سے میشتراور ہرمردہ اور زندہ سے پہلے وہ ہی ہے اِسکی لیمل بیہ ہے کہ اگر وہ تدیم نہ ہوحادث ہوتو وہ میں سی حادث کرنے <del>وا</del> وه د وسراتیسر کا بهان تک که تیننس<sup>ن</sup> بسخها<del>ت</del> ہوجاوے اور دوشئے تسلسل ہوتی ہے۔ وہ شئے عال نہیں ہوتی۔ اور پوتىكئىل جارىپ اعدا د وشارمقررە كختىم جوجانے كى وجەسى ہے نہایت کہا جا سکتاہے۔ ورنہ پانچینر تخیلیگا ٹیکہ ایک لیسے محدث ر زبت نبیگی که وه قدیم اور سب اول بوه أسيكانا مر**التُندرسِ العالمين ا**ورعالم كانباسے والا او اورموجد اورسیع اوربصیرپنځ. د ومسر ، اَبدی میں ہے - اسکے وح<sub>و</sub> د کا انجام نہیں۔ بلکہ وہ ہی او<del>ل ع</del> لئے کہ حبکا قدیم ہونا گاہت ہوگیا۔ اُسکا

عال ہے اُس کی **دسل** یہ ہے کہ اگر وہ معدو**م ہوت**و و وحال سفالی نہیں بانود بخو دمعدوم ہوجائے۔ یاکسی معدوم کیانے والے کے مقابل ، سے بہلی صورت بالل ہے۔ کیونگر جس شنے کا دواھر متصر ہے اُسکا معدوم ہونا خود بخو د حاِئز ہو تو یہ بھی حاِئز ہو گا کہ کوئی شنے خود نجو موجودهبي بهوجا ياكرك السلئے كه بيسے وحود كاحادث بهومال بب كامحاليج سیطرح عدم کا طاری ہو ناہمی سبب کلے متعاج ہے اور یہ بھی نہیں ہوسکہ لکسی معدوم کرنے والا مقابل کی حبت سے ُسکا وجود معدوم ہوا ہ ج سے کہ اگر پیرشفا بل قدیمہہے ۔ تو اُسکے ہونے ہوئے وجو دیکیسے ہوا اور پیلی دلیلوںسے وجود کا ہونا- اورائسکا قدیم ہونا ٹابت ہوچکا - تو جن صورت میں مقابل ساتھ تھا۔ وجود کیسے ہوستیاہے - او راگرمقال حادث ہے تب بھی باطل ہے ۔ ایسلئے کہ وجود اس حادث کا اسی قدیم ك باعث سے ہے - تويہ نہيں موسكتا ہے كرما دت تو قد كمرك سقا ملہ س ٹیرکراُسکے وجو د کو قطع کر دے اور قد بھراُسکی ضار س ا<del>کسک</del>ے وجود کو د نع صی نہ کرسکے حالا نکہ و فع کرنا برنسبت فطع کرنے کے آساں ت اور قد محربشبت حادث کے قوی اوراو لے ہی پ تسرے بیمانیا که خدلئے و حل جو سرکسی حکیم س گهرار انہیں بلکہ وہ ت سے ماک وہرترہے اسکی و مسل ریہ ہے کہ ہ

ایک مگھم گہرا ہوا اُس سے خصوصیت کتاہے اُس میں ٹہراہوا ہوگا۔ یا کرت کرتا ہوگا۔ غرضکہ حرکت اور سکون۔ سے الی ننوگا - ا وربيه و **ونو حبب رس حادث ېن -** اور و ننځ واد **ت** نالی ہنو۔ وہ حادث ہوتی ہے۔ تواب ظاہر ہوگیا کہ خدائے تعالیے مرکب جوهروں سے نہیں - اسلئے کرمب م<sup>ا</sup>سکیو سکتے ہیں جو وہرو سے مرکب ہوا وحیب اُسکا جو صربہونا - اور سکانِ خاص میں متنیز ہونا باطل تثييرا- تو أسكاجهم موناتهي باطل مبوا - كيونكه سرا مكي جيم ايك خير موص ہے اور جدے جدے جواہرے مرک<sup>سے</sup> اورا<sup>م</sup>سکا فالی ہو ناعلیحدہ ہونے اورجمع ہونے اور حرکت اور سکون اور صور ہ مقدارے محال ہے۔ کیونکہ بیسب علامتیں حادث ہونے کی ہیں۔ غِض ب*ی ک*ہ ا**لٹیرری العالمیوں** ۔ عرض ہنیں ک*رکسی جیم سے* قایم ہو ماکسمحل میں صلول کئے ہو۔ اس وجہ سے کرجسے توسب نیٹنیا حاد ہیں اورُائٹا جا دث کرنے والااُن سے منتیز موجود ہوگا۔ بیس خدائے ى جىم يى كىيە حلول كرسكتا ہے۔ وہ تنھا سے پہلے ازل ىس موجود تھا-

ہے اس سے ٹابت ہواکہ خدائے غروحل کیکے مشا بہنیں ۔ نہ کوئمایٹر کے مشابہ اورکہیں خالق مخلوق کے یا قادر مقد ورکے شابہ ہوسکتا ہے راورجيم اورعض سب اس كي صنعت بين - توان *لو به که اکدُسکے*شل اور شیا به ہیں ۔ محال سے اول لائق توجہ لینے وجو د کی کمینیت ہے ۔ کون نیس مانیا کوسے اول انسان کواپنی اطلاع ہوتی ہے اور سوائے اپنے جس پنیرکوما تباہے اپنے بعد ماتیا ہے اپنے وجو دکی کیفیت میرہے کددائم و قائم ننیں - ایک زمانه وه تعاکه تهم بردهٔ عدم میں ستوریجے - کسکے بعد یرز مانہ آیا کہ موجود کہلائے اور طرح طرح کے آثار وجودہمسے طوری أنے - اور پیمرایک ایساز ما نہ آنیوالا ہے کہ بیہ ہمارا وجود ہم سے تس سابق عليده موجاً يركا - غرض زما نهوج د نبي ادم وغيره د وعدمول كے درميان یں ایک زمانہ محدو دہے اس لغصال اوراتسال مروشد وجود سے بیا مایاں ہے کہ ہارا وجوڈس نورزمین حبکو دصوب یا جا ندن*ی کہتے ہیں۔* 

اورحارت آنش وآفقا ب کولازم و ملازم رمتی ہیں۔ایساکہمی نہیں ہوتا برکہ ، فانه زا وتمجي عاتي ميں - کيونکه إن کا اور حارت آتش ۔ افتاب کے میں اٹھیں چرت مرجوعاً ما ہے۔ تو ضرور ہواکہ ہارہے م و ملازم رہے اور اُسکا وجو دائسکے جی میں خانہ زاد بے غیرنہ ہو۔ ہمُاسکوال**ت رب العلمین** کتے ہیں او لئے کہتے ہیں کہ اُسکا وجود عطائے غیر نہیں خود اسیکا ہے۔جہاری ، بوجهٔ نایا ئیداری خدای وجو د کا هونا خروری مخترا- تواب اُن اشیاء ت ہجی اس بات کا دریافت کر ناخروری ہے جبکا وجو د نبلا حراسبار نظرة ناہے۔ جیسے زمین آسان جاندوسورج وغیرہ کہ نہ اُن کا ی نے عدم سابق دیکھا۔ نہ انکو ابھی مک عدم لاحق کی نوبت آئی۔اسلتے مان جاندوسورج وغيره نهشيار ندكوركو یا زما یا تمدارون میں بھی آنار معدوم ہونے کے ب تووہی مواد ثان مجواب اوّل من مُرکور

ہں۔ بیرقبول کئے ہوئے ہیں۔ دو*س سے بی*ی وجو داور متنی ج<sup>ہم</sup>ا ما<del>ن</del>ہ یں مشترک معلوم ہوتا ہے بتیسرے میدکہ جس سے ایک د وسر کے سے تمیز ہے۔ اور جسکے وسسلیہ ایک کو دوسرے سے پہارات ہیں اور دیکھتے ہی ہجھ لیتے ہیں کہ یہ فلاں شئے ہے بہمایں چپرکو قعیقت کتے ہیں اور ہیر ہے کتے ہیں کہ وجو د اور حقیقت د ونوں باہم ایسارالکم رکہتے ۔کہایک دوسرے سے علیحدہ ہی نہوسکے۔اورجب طبا ہوناانخا عقلبيرآ ماہے۔ توظاھرہے کہ زمین وآسمان جاند وسورج وعیرا انسیا۔ نرکور کامعدوم ہونا بھی قالت لیم کرتی ہے۔ اسکتے بوں منیں کہ سکتے گەرىخا وجو دخانە ٰزا دېبواورجب خانە ٰزادنىيں - توبىن**ىك ع**طا**ئے غ**ير**ىوگا** ا وفبل عطائے اِئکامعدوم ہونا ابت ہو گا۔جس سے اُنکے وجود کی ایک ا تبدا نِحل ٓ ہے گی۔ اور اُن کی قدامت باطل ہوجائے گی۔ گو وہ اتبدار تهام بنی ادم کے موجود ہونے سے سابق ہواورایسلئے اپنے آپ ہم میں سے کسی کو انسس کی اطلاع نہ ہو تی جواور اسی طرح اِن کا پھ وم ہونا بھی مکن ہے کیونکہ جب وجو دامٹ یار مٰدکور ل د صوب یا حرارت آب گرم عطا بغیر موکاتو رشل ان کے اِٹھا پیرعدا ہو ماہمی کر مکن ہوگا 44

الٹیررسٹ العالمیٹر کی ہے ہوجو دہونے میں عقلمہ ے نہیں ہے۔ بلکاُ سکاموجو د ہونا آنتا بسے زیاوہ روٹس ہے س مرکاتفین کرنا شخص کی فطرت میں داخل ہے یہی وج ہے جو **انبیارعلیہ السیلام ر**ہنی اُستوں کو **توحیب ر**سکھایا ک*ت*ے تے الله رب العالمين كے مولود مونے ميں گفتگونه كاكرتے تے۔ لیونکها سِکا ہنترض کوا قرار تھا۔ عاقل کو دلیل کی ضرورت نہیں۔ و ہ عالمہ کے اوال مین نظر کرکے بقین کرلتیا ہے کہ بشک کسی سے پیدا کرنے۔ یرزمین وا سمان حجروتحب انسان وحیوان و نمیره پیدا ہوئے ہیں جس<sup>سے</sup> الهنیں معدوم سے ہست کر دیا ہے اور مستی سے ہتی میں لایا ہے ہے بطرح عاصالب إس من تقرف كرّاب بيس كتحوث كريخي سے بقین کال ہوجا ماہے - کہ کوئی نہ کوئی اسکا نمائے والا خرورہے خود انجو د تنبا محال ہے۔ کیلئے کرسنبرد خِت کے تختوں اور لوسے کی کیلولہ کاخو دبخو د ترتیب یا ناخلاف غفل ہے۔ توجب تخت کے نیا سنے والے

، ویکھے یقین ہوجآ ہاہے ۔اِسیطرح و ہمخلوقات اور صنوعا ا نع عالم و خالقِ مالم كا يقين كامل كرلتيا ہے اور حب الى عقل سلان کرتی ہے۔ تو نہار وں دسلیں اُسکے وجو دکی تاہے شُلًا۔ اول یہ کہ رخیر کی مہل میں حقیقت ہے۔جوچنیر سے ہمین نطرآق ہیر جیسے کرانسان وحیوان حجر <u>ۋ</u>نجرو نیرہ واقع میں موجود ہیں محض ونج خیال باكە**ردەغىا دىي**ەتتا ہے اورىيى نىيى ہے ك<sup>ى</sup> . دہنے جیساخیال کرلیاوہ چیزوہی ہے - مثلًا · اگر درخت کوہم انسان ﴾ سمجد میں ۔ تو وہ انِسان ہی ہے ۔ خیانچ بعض احمقوں کی یہ ہی رائے ہے اس **زوکو فسیط ایرعند ہی**ر کتھ ہیں · دوسرے پرکھن انسار الله عن الله عنه و جوسنے برہمکو اُن علم بھی حاسل ہوجا اہے سیفے ہم اُن چېروں کوجانتے ہیں۔ یونہیں کہ کوکوئی چیرمعلوم ہی نہیں ہے۔خیائجہ ا مبغل متى ايكة قال بن خبكوسوف في مطايد لا ا وريه كت ﴾ میں بس جبکہ ہیں میں معلوم ہوا کہ عالم واقع میں موجو دہے -توہم کتے ﴿ مِن كَهُ كُلُ عَالِم زَمِينِ أَسَانَ حَبِرِوتَ جِرَا يُرْسُوحِ وَعَيْرِهِ سِبِ مِسَ ا ہیں بینے پہلے نہیں تھے بھر موجو د ہوئے ۔ توجب تما معالم عادث

City of

العالميس ب كبلخ دائك بکوشاہل ہے۔اب بیرکہناکہ عالم حادث کس دلیل ہے ہی تو۔ ولسل رُاسکی ریسے کہ پہ طاہر مات ہے کئا عالم ماعین ہے ماء ض کئ يذات خود مايامآباب جيس كرحجر وشحرزمين وأسمان توعين بهاه وهرا وراگرنداتِ نو دنهیں یا یا جایا- بلکسی اورمیں ہوکریا پاجا تاہے مبط ساھی سفیدی ک*رکسی کیڑے* یا اور بدن میں ہوکر ہائ*ی جاتی ہے* جو د منجو د نہیں یائی جاتی۔ تو بیعرض ہے اورکُل اعراض حاوث ہں۔ بعضر کل حاوث سے معلوم ہو ماہے مثلا سیاھی کے بعد سفیدی یاگری کے سردی - ما نورکے نظامت پیدا ہوجاتی ہے - اور بیض کا حادث ہونا یوں تابت ہو ماہیے کہ عرض عدم کو قبول کریا ہے پیغے فیا ہو جا ماہے ٹ کا سفیدی کے بعد سیاھی کا آنا - ایکسی الن میں سروی کنے سے رمی کا د وربهوجانا علیٰ نهالقهاس تو نامت بهوگیاکه اعراض حادث بس رمنیں ہیں - اوراعیان *ہی سب حادث ہیں - کیونکہ عین* یا توجہ لو**جرلا بخرا** کتے ہیں بینے نہایت چیوانگڑاکہ

رُ اس آن سے پہلے ہی اسس حَیْثِر یا مکان میں تنے تو ساکن ورنہ متحک - غرض میرکه دونوں میں سے ایک بات لا بری ہے - یا وکت یا سکون اور حرکت اور سکوں بسبب عض ہونے کے عاد ہں۔ بیں بجب مراور جو صربھی جن کو حرکت اور سکون عارض سب *حادث ہیں ورنہ لازم آ وے۔ کہ ح*افات آزل میں یا بھے حاویں اور مدیم کہلا ویں اور پیرمحال ہے **فٹا م**ل توجب کل عیان اوراعواز كا حادث ہونا ًا بت ہوا۔ توكل عالم كاجا د ث ہونا بھى ّابت ہوگياكينوكم كل عالمانبيس دومين خصرب ماسوا السيح تمام عالم كح حبقد رجالات ہر ائن میں سے ایک ایک اُس کی **'وات پاک** کے وجو د کی دہل ہیں اصر ہے کتام جان کیکے قبضہ وتصرف میں ہے۔ کیونکہ ہواؤں کا مِل ونیا بھر ما دلوں یعنے بحارات کا اُسکے وربیہ سے جہاں جا ہ*ی لیجا*نا بیرکهیں منچه رسانا - اورکهیں نہ برسانا کسی *مستیارے کو حیوُ*اکسی *کو* ا نبانا آفتاب اور ماهتاب **کوچهمین کم وزیاد ه کرنایشب وروزمی** لتلاف ہوناانسان وغیرہ امنسار کا با وجُرد اتحاد شکل اعی کے شخصا اخلاف ہوناکہ ایک دوسرے سے متیاز اور ہیرا یک دوسرے ع ماننبس میں متحداور مشارک ہے صاف د لالت کر ٹاپیز

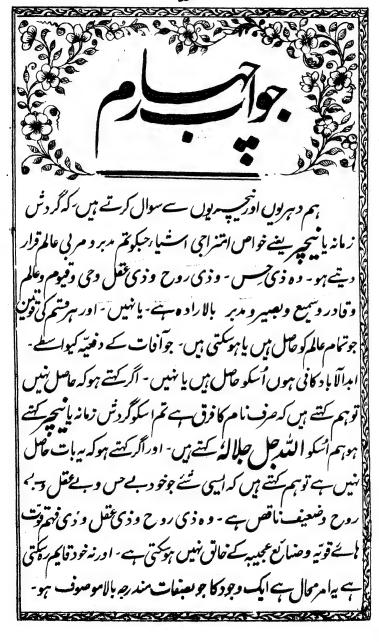
ے **واور مختار کے** انتیار۔ ان کا اسطرح ہونا ایسا محال ہے کہ مبطرح بیمے کا بغیر کیکے ہلائے ہنا یاجذامحال ہے۔ بس عالم کے بیتصرفات دیکھیر ماقل کو بقین کا مل ہو عاما ہے کہ کسی متحارے کرنے سے بیر کا م ہوتے ہیں اور رنے والا ال رب العالمین ہے کیونکواسکے اس چنے عالم میں د اُنول ہے اور عالم یا حیثر عالم کا عالم یا حیثر عالم م عال ہے توضرورہواکہ وہ تنح**رف کرنے** والانحیرعالم کے ہ لیونکہ عالمہ میں ہرنیئے دحِب بدرجہ لینے کمال کوننچتی ہے ٰا ورمٹ مُ فشگا پرورٹن یاتی ہے اہذا *ھرمکن کو ہر*وقت اپنی مہتی **میں الثند ب العالمیں ک**ی طرف حاجت ہتی ہے۔اگر بیر مکمات خود بخو د ہوتی۔ توایک ہی بارہو عاتی -ا ور لینے کمال حب دلخو اہ عامل ار پیتے ۔ اورکوئی کسی بات میں کسی سے کمہ نہوتا - کیونگہ جو اپنی وات میں سی کا متحاج نہیں ہے تو وہ اپنی صفات میں بھی کسی کا متحاج نہی<sup>سے</sup> *ڔکی*ہی کوئی خیز فیا ہی نہوتی کیؤ کم چواپنے وجو دمیں اوٹیسے صفات میں *کیسکا متحافی*متا ونودنجوره تووه فياننين بوسكتاهي مبيااول تابت وجكامي اوركبهي كوي شغيرة كالمؤكة تغير كليط فيطاح يساج واكرامي ورنيطا سرب كه عالم مرف صافت كورة جاتے ہن کہ عالم دفیۃ انہیں موا- بہت سے استسیار کا تدریجا پیدا

لوم ہو ماہے اور کمالات میں بھی ہرایکہ بصبے افتاب کا نورزیا وہ اھتاب کا کمۃ على نرالقياس اورصد بإجنرس عالمرك بالشيابره فنا ہوتي ہس أدرروز رموتے ہیں تومعلوم ہواکہ عالم خو دنجو دنہیں ہوا ۔ توضرور اور لابرى ہے كەلىكے كئے كوئى اورخالق اور مرتى اور موحدا ورمتنظم ہو-رکی پیمنیت ہے کہ آسان سے زمین بک اور <sub>ع</sub>تس سے می عجید فی غریب نظام ہے کہ ہرعاقل کی عقل حیان او مند کافہ سرگر داں ہے ۔ آمسمان کو دیکھئے کیسا سٹرول نبایا ہے او بیراس میں سنتار سے اور جاند اور سورج بُرج وغیرہ نبائے ہیں۔ بپ زمین ملاخطہ فرائیے کہ کتنے عما نبات اُس میں رکھے ہیں۔ ہیرگر ومشر افلاك سے شب ورور كا ہونا بھر موسعى كابد نىااگران ميں سے كسى فيے میں فرق آجا وسے ۔ تو کا رخانہ ہی درہم برہم ہوجائے۔انسان کو دیکھئے اول انسان کا ما دّہنی غذاؤں سے ہونا - بھر جالیس روز کے بعدر عمر علقه ہونا- بیرَصْغه بھے رُدیوں بیگوشت کا بنیانا- ہیرخیدروزکے بعداُس کو ا با حدلاکر بیمع اور بصبه کرنا - تھیر نبرار ہالوگو ں کو ایک شخص کا تا 'بدار کر دینے اورحيوانات كوانسان كامتني كرناء اور شخص كومختلف الاحوال كرناكسه ركو

قیرکسیکوغنی کرناا ور تبرخص *کے د*ل میں *جدا گا نہ غرض ب*ہدا ورطلق كاكام ہے اگر مالم یا جیٹر مالم میں سے کسی کو بفرض معال اگر کوئی نا دان تسلیم ہی کرے توسیے اول اس قابل انسان ہو ہے ٔ۔ مثلاً کسی مکان میں اُگر کوئی تقلم شیض جاتا ہے۔ تو وہ وانس ىلوم كرلتيا*پ - كەخلال مخدوم سے - 1ور* فلا*ں فلال خادم ہيں .* ليونکه و ه ٰخا د سو*ل کومخد و همکنيد م* ان كوخدىت كرّا و كيمه كرتمنير كركتيا ہے۔ ئی استحد - جله عالم انسان کیوا<u>ست</u>ے ہے اور اُسکی خد*ست ک*ڑا ہے۔ جا' رج - زمین وآسان مجر*تجرسب کے سب اسکے کام کے ہیں ب* لی نزا ورشام استیار مالم کودیجئے گروہ نہوں توا ا کیمذ کیچه هرج خرورے -اگر میرحزت نہوں توکسی کابھی کوئی ہرج نہیں توصاف طور پرمعلوم ہوگیا ۔ کرسب کیمہ اُسیکے واسطے ہے اب ، رکسی کی توکیا حقیقت ہے ۔ انسان انشرف النملوقات کا بیر حال<del> ہ</del> کہ وہ انبی تدریجا پیلاہوسے اور فنا ہونے میں بے انتیارہے- جنانح جاع کے بعد معلوم نہیں ہو ماکہ رحم من نطفہ کب رہا ۔ اور کسوقت علقہ ا مرنر ہے یا اوہ اوربعد بدا ہونے کے ایام مخولیت س

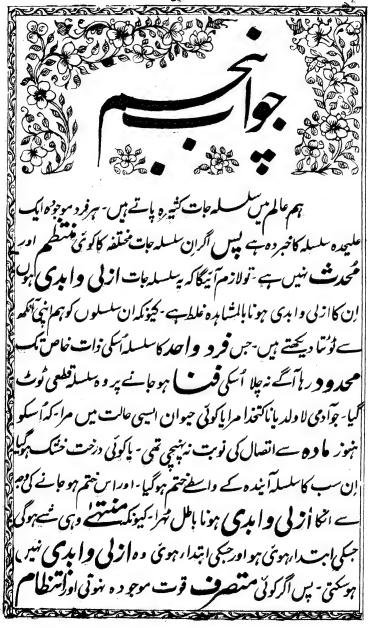
ہ اور جانی کے آسنے اور شباب کے حاسنے اور مالوں کے رسفید ہوسنے اور بیاری اورتمٹ درشی میں اورغنی اور فیر ہونے میں علی بوالقیاس غذار کیانے سے بعد بیعلی نہیں کر ہندگیب ہواا ورصفراسو وا ببغمہ ننون بن کرکس طرح اورکسوقت عروق میں گیا<sup>ل</sup>ے اورنہ کھانے کے وقت یہ علیہے کہ بیہضم ہوگا یا نہیں ۔پس حب اِسکو ندانيته وجودتها مين اختيار المني نه استكاملساب كاعليب تومير عالم تو یا اینے نفس کا ہی مدبرا ورمزنی نہیں ہے حب شرف المحلوقات کی یکمینیت ہے تواورعالم کس شاراورگنتی میں ہے۔ آزانجلہ بیہ کے کہ حیوان کا گوشت برتن میں کموال کرآگ جلانے سے اُسکے ا خراء خاک اور ا پانی وغیرہ مدے مدے ہوما باکرتے ہیں۔اس وجہ سے حکار ہر حوال لاشحرو حجر وغیرہ اجسام کے اربع غما*صر کو خرق*رار دیتے ہیں۔ بی*ں ضر<del>ور آ</del>* ِ اتْخَاكُونِي الكِ عابِئے جُمع كُرنبوا لاہو -كيونكہ خو دنجو دائيي اپني معالف طبع چیزوں کا اسطرح سے ایجائے جمع ہونا اور انیا انیا جیٹر اسلی حیوڑنامی ہے۔لہذا ان تمام مورات سے مشاہرہ سے صاف معلوم ہوتا ہے ککوئی اس عالمرسے اُن کامرتی اور تنگرہے اُسیکا ماہ کاک اللہ **والميرن** سے اور وزکہ وہ واٹ باک لطیف خبیر نہ جوہرہ ، موحکاہے میں وہ اِن حواس س

ا دراء اض کے دریافت کیواسلے محصوص ہیں- ہرگز محص بلكه بغض جواصر لطيفهمي بسبب لطافت أنكهت نظرنهين أتي صبياكه حكوا بوجہ لطافت ننظر نہیں آتے - حالا *نکا سکے موجو د*ہو نے می*ں کسی کوھی تنک* نہیں ہے۔ پیراسیطرح ممکن ہے کہ وہ لطیف کہ جوسرے سے جو سر بہنی ہے سب دامس سے مخصوص نہوسکے۔ اور بدون جمنیت ماطن کے دنیا من نظرنه اسبع. بس بيت به كرناكه ال**التدرب العالمبين** موجو<del>د م</del> تونطر کیوں نہیں آتا معض ما دا نی اور ہوتوفی ہے۔ اور بیھی ُناہت ہومیکا ہے کہ مکان یا چیز خاص جوا صربا اجبام کیولسطے ہوتا ہے لیں جبکہ <u>وہ ر**ب** العالمین جو</u>ھرا *درعض ہوننے سے پاک ہے۔* تو سکان وخیرسے بھی ماک ہے اسکی حقیقت کسیکو کیو نکر معلوم ہوسکے۔ عالانکہ نہ کوئی اُسکی نطیرہے - نہ ممغبس ہے ۔ مکنات کی حقیقت تو در <u>ا</u>ا رنی شکل ہے۔ چاہئیہ **واجب الوحو و**کی حیت معلوم ہوسکے یس اس امربرزیا و قفل د وٹرانا اورتفل کی حثیت سے: موحب تباهی اورسبب گراهی کاہے بس پکو آینا ہی معلوم ہونا رِ کا فی ہے کہ وہ ہمارا مالک۔



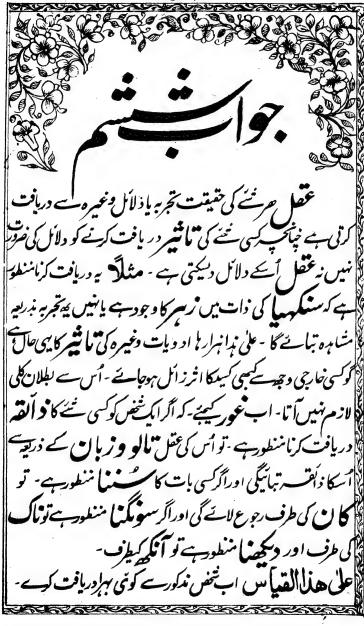
عِلَّت صوري عِلِّت فاعلى عِلَّت عائي ب وہ می جکسی ا مرکے عال کرنے کا وکسیلہ ہولیا ینے سبب میں دنہل بالقوہ ہے وہ علِّتْ مادی ہے شلاً سلے کئری ع**لت ماوی ہے** اوراگر داخل بال**نع**ل ہے - تووہ ی صوری ہے۔ متلا کئی کے واسطے صورت ک<sup>م</sup>ی کی علت ہے اور جوسبب اپنے مسب*ے* خارج ہے بس اگر وہ مو<del>مد ،</del> تو عِلِّتْ فَأَعلَى ہے جیسے کُسی کیسلونجاولت فاعلی ہے اوراگرمقصود کی ہے تو عِلَاثِی نائی ہے جیہے رسی کے واسطے نشست علت عائی ءعامة فاغتطالم مطابق بهم منشيا رمالمرس سيدبنبي آده من اورحب الني من علل من مكوره كوتلاش كرتے من نوعلَّتْ مآدی اربعہ عناص عیرہ یائے ہاتے ہیں اورعِلَّتُ صوری کل رانسان کی اور علّت واعل حب عقائد د هربیگر دستس زمانه، لَّتْ عَالَمُي جُوالُ مُولِ مِينِعت ي بِخَالْبُ عِنَى إِنَّ لے فاعلماً قل مدبر مالارا وہ ووی حیات کا ہونالار ہی <del>،</del> ''

لامحاله علت فأعلى الله صاحب ب اورعِلَتْ عالَى أعى معرفت اورعبادت بوحب ارتباد وَ مَاخَطَقْتُ الْجُرِبُّ وَ) الدنش إلكيعت ون م عدامرى مردى قل عاتات كم حبکا وجود خود بخو د ہوگا ۔ اُسکو فنامکن نہیں کیونکہ حبکو سیدا ہوسنے کی فوت حاصل ہے اُسکو قائم*ے ریکھنے کی قو*ئت حاصل ہونا لازمی ہے <sup>ج</sup> اُٹکی یہے کہ قوت فائم رکھنے کی ایک حیثر ہے بیداکرسے کی قوت كانو حبكه كل براقبدارهال ہے توجیٹر برلامحالہ مال ہوگا اور پیمات ہنسیارعالم میں پائے نہیں حاتی کیونکہ باوصف محبوب وغرنہ ہوسنے ابنى حيات وقيام ك معض منسار كوجلد معض كوتبوقف فحت المج توظا صرب كرعالم و ونجود نهيں ہے -كسكے بيداكرنے سے بيدا موا وجب **فغِل ہے تُو فاعل** ضرور ہوگا۔جس سے اہاع **غل** کو اٹھار الی گنوایش ہی ہنیں ہے ہ



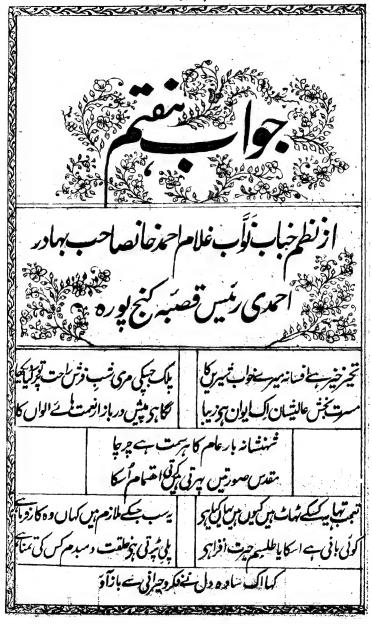
وّنا توکیبان **بو** نا - اُس من کمی ومبشی نه ہوتی <sup>-</sup> کیونکہ کوئی **توت مج** وہے ہی نہیں واس میں تنصر**ف** کرکے تغیر تبدل کرے اور نب ، تغیرتبدل محال <sup>-</sup> سلسلو*ر کی فوامت توکسی طرح*قل يمهنين كرتي كيونحه أكر بفرض محسال مم لسا كودرست سمجكر ات وجا دات وانسانات وحیوانات کے له اگرزیاد ه سے زیاده دورلیا نا چا ہیں تو ع**ن اصر**تک پنچکر میرگ ھے۔ تو کیا کوئی کہ مسکتا ہے کہ ہ **فرواول - ی ترکیب جبی غ**اصر*ے ہ*وئی- توغیا *مری ترکیب* ناصے ہوئی ہوگی کیا ب<sub>ھر</sub> ہ**ہوا** دوسری ہواسے بیدا ہوئی- یا بھ تی و وسرے پانی سے یا یہ اگ دوسری آگ سے اور یھ ح**اک** دوسری فاک سے حبیبیں توکیا سلسلہ عا**ت کا قد کم**ر ہونہ ماہت ہوسکتا ہے۔اب پیرمات کراگرآپ کا خیال **تسماسیا** میر از ہٹے توع**ن اصر** کی طرف خونس اقتقادی کے ساتھ ہائل ہو<del>ہا گ</del>ے مئے کہ کانہ اک یں سب کھر خاصرے یا اُسکی رکیب اہمی ہے ہوتا ہے خدا کوئی ہے نہیں توسٹ دہ قرار غناصر مرکم کا

کوکڑ *وڑ ہاکرڈرین کئے۔* مبنبک اورزیادہ نشیہ یا و گیا بجائے نو د قامیم رہیگا۔ **بَهُو ا** کو جنبک مرکت نه دیمئے مکن نہیر بشک ہو آگ کاشتعل ہونا ہمیشہ رگڑا ورتحریک کے ساتھ والسبتہ **خاک** خودایک مٹومس اوربے حس منصرہے تو ظا صربے کہ جو نے علیہ بالزاث نہیں متحرک بالارا د ُ ہ نہیں منتنظمیۃ ہوسکتی ہے آگر **افن اونوع**ی سبب طبیت مالم ہوتی تو لیکیا فردنوعي كاتبام يجيان فعل هوتاا فرا دنوعي بتم فدوتهم كل و مہر بیر **آ وار** ہوتی اورجب ایک کی سکل د وسرے سے نہیر ملتی اور ٹرآ وازملتی ہے۔ توہیر سوائے اُسکے اور کیا ہو گاکہ اُس کا صانع ہمصفت موسوف اور قا ومطلق سے +



مغمر ہو سرگز دلاماعقلی سے ماہت نہ ہے وہ میہ جواب دیگا کہ **کا ن** کی سرخت میں بیرا وراک رکھا یاہے کہ وہ مُسناکر ہاہے اور **ماک** کی سرشت میں پیر**ا وراک** ہم روہ سونگھاکر تی ہے سنتی ہنیں یونکہ تھارے **کا ن** کی صِ زال اس *وجہسے ت*امر ذیبا کے عق**کمٹ** جمع ہوکرد لائل سنے ابت سے میں اب معلوم ہواکہ **ہُوا کا آ**وازکو **کا ن** میں *ٹین*جانہ دربی*ے اگر اس کی سرخت میں سننے کا اوراک* د **ناک ک**وجی **سمنن**ا جاہئے۔ کیونکہ یہ دونوں چنر *ں خوش* واز بَرُوا کے دریہے 'ماک اور کان من پُنیتی ہی، رنت ہی کی وجہے جو **ناک** سُن نہیں سکتی اور کے ونگ<sub>ەن</sub>نىرسىختى - تواب نوب **واض**ىح طورىرمعلوم ہوگيا ب كيالت يروتما مراعضا ركاسر دارسے اور وابرہ قل رشت میں یہ ادراک **مد**بلهی معلوم ہوتا۔ له الارکے وجود کوخوا ہ مخواہ تسلیم کو

نسان گذرگئے *۔ سے سب فدا*کے وجو وکوسلیم **رہے سے کو قدم** نحلف رکھتے ہوں بعض ہشنجاص کے تبلیم ن<sup>ا</sup> کرنے سے **قا**ر کی *سزنت کا ب*طلان لازم نہیں آنا۔ جیسے کسی ہرسے کے نہ شنے۔ **کا ن** کی سشت کا بطلان نہیں ہو ما - ان بعض اشخاص کا بھی بیرحال ہے کہ جب کسی معیب شخت میں متبلا ہوتے ہیں تواسی **مالک** لمل**ک** کی طرف رجوع لاتے ہیں جن سے بیز ماہت ہو ماہے ک ن سے قلب کی شِ میں کمی آ جانے کی دجھ سے تحریک کی ضرورت<sup>ہ</sup> بصيه بعض كم مهرسے ملندآ وازئن سیقے ہیں اور جواشخاص کسی حال یں رجوع نہیں لاتے اول تواہسے ہیں کہاں۔ جوموت کے نیمہ میں اگرانی م**یٹ و صرمی پر** قایم رہیں اور جو د وچار ہوں بہی تو ا**لٹا در کا المعدوم** کے مشعاریں وامل ہیں اُن کی نبت کہاجائے گاکہ اُن کے ا**قلب** کی مسائل زائل ہوگئی جیسے كان وغيره كے سرت ميں كى بينى اور باكل رائل ہوجانے سے ظاھرے \* \*



and the second second	できるとうのできるとうのできる	
کوئی بازی ہیں ہے پیش ان سے باراؤ		
	ا متیا خود نبو د سامان ہوتے رہتی ہی وم	
ابھی کرنے زبایا تہام ل سدلا کہفی کم	يه إنين الوارطيع تهيس ميرك كنيميم	
كاك معزبيان مردسي بالانوستندخو		
لا كه لاغفار الَّا مو	إخراهال كي يوب بو	
	الهاأساده دل سن تحفيهي كاكروفتر	
كمير توت بھي ديميں ہے جما اراور ابر		
1	يبي سين نظر آتے نب	
کھی تحکوشبہاہ	الكركيانكي ونويين ا	
-	إجبان اشاكوهال تقدر عمده لطانت	
	زبانوں پرہوں چرم <u>ے ص</u> فانیمز کر خطمت م	
ني نكر خطاب	بهرأس باني كوم	
ترب سركي تنم بادائ جبوع أدعابين		
الهلي أكهول يسب برزيمتنا ويبكتاب	ترى كمني شاينينه وسي سطاله	
مرسيماه بودكهلادون تجكوتوتناب	توسوالانبيل كمورس سيرف نشكيها	
یی مقصود الی ہے ہالکایات آنے		
سبادا فالى بيرطب تولية استانيت		

REAGENERAL TORING	MACHINAN AND AND AND AND AND AND AND AND AND
محبت سيكهاس يقبي تيهان الكاكا	الياسا تدأسكوا وخيم غمايت مي جوكيها
	مر يهاه ي بيونيا ون حكوما درواً لا
	مُكانًا لِلَّذِي اجِهَا أَنْهُ
V	ادہ میک گئی باندھو
موّدب بحده كرت محبل ختاق تقبل	كهلاب بابعالى إلى حاجت باربات
	الكيك مترم بابني سررمي تبلتي
ين ن دره والح	تقاضا بوكبين وتأثرم
ہے دکھوان رہ جا	فلك كاست مينيميه
	سليقه سيصباجاروبي كي حدمت بجالاً
اشاره ہوتے ہی تعائی باراث کیں ہرالا	قضااسبب کی دوری سرلیس شیک نیج
	جال میسی خرورت
برط نيكيس جم أ	کیں بلکاسا جنیادے
رہی کونیریجے درائس میطانیشان وہیلوا	تناتين شرجت كي نبوس بمارياك
ورْناني به هوسنقوش لأعفت ارالَّا هو ﴿	براول ويراكب وللماكب وهبل كابارو
ت بائر لم غونيا كا	لگانم مصحن میں اِک
	گيا چونجي اک کټري۔
مرونوركي دوطرفه لائتينين نوركته سوالا	درونِ نِح بَرَ قِندلِيسِ شامو <b>ن</b> کي تنوهو <sup>ن</sup>
Mary Company	מיד ביר

	100 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00	
باغ افرفدى كوّاتش كي تعلي تقريبول		
	ا تدم کے طاقبوں علمینہ ت	
	كربراك ست	
	فغایت ہوتے ہیا نوکوموزوں بمرکیطت	
	اتنائي سنحاتي بي عاه ونتت فتركت	
	ہجوم نبدگاں ہے و	
	فدایا نِ آنبی آوباب	
واق ك ودىندى ونين جيائي	اوب كے ديدَه بنياهاب كبراني ہو	
	ا ما طرای گوش ننواموقع نیدان شائی ہے	
كوشوش ل- بيابينا بوريا بايب		
حدكمبل عُمائ اورصب بتراباند ب		
	ميدوه درستهان كانبيائ ميجنواني	
بيس ہوتی ہط صلاح خيالات مِن في	اىدىرىلك كتبتينىيانى	
البغ كرتي	7	
	ای درگ گدائی قیصر	
	يى بود دردولت أنا المجتلظ الم	
برافكنده لقابكت كوليا كترب	كسى نوفه ك رئى مايا خان مدي	
THE REAL PROPERTY.	CHARLES AND THE	

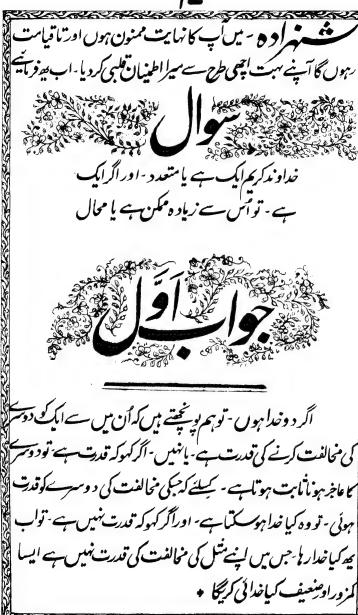
WELLOW REAL REAL REAL REAL REAL REAL REAL REAL	るかられているとうなるとうできている	
100	اسى دربه كليمانتدمت	
بوليئے تشنی تفا	المِني وربيخليل الله	
	می اوم کوسیر کلشِ خبت اسی درست	
سمخذر موكه واراسكم بيئتوت بي و	فلاطو ف اسطو كوفن حِكمت اسِي ورس	
كالزك وانحا	يس رتي بن شاقور	
خ پرنورایب اس کا	ه چکطآبا به جانمازوک رُ	
	ای در پرکیا کتے ہیں صوفی سبجگر دانی	
رسی جا ہوتی ہے طی بحث آغازی بایا نی	سیر کملتی ہے آگر سر گذشتِ اقبی فانی	
پیس کے متلکف تی میں شرح راز کرتے ہیں		
بيان كنت كنزًا منحف مآآنا زكرت من		
	ښېون يا ولی وله رباېي سباسي <del>ک</del> و	
يى مرجع بى تمس كل فدايس بابى ور	موطعتمنديا عاجت روابي <u>ن البي</u>	
رى دىكى بولت دونى مشكلك ائى ب		
جارب ای ہے ا جارب میں ای ہے	ای در کی بدولت بنصه	
مندروجن بن ب عضيراً الله	إى منبع مصريب أي ينبكتي برفريا	
الدكيالكمول كذنيكا بديريه نهكم بوكا	أزل كياسوازل بيلطيي فتراكب بياغ تها	
عيمواج بتائ	اُنین سامانیکن دوجا	

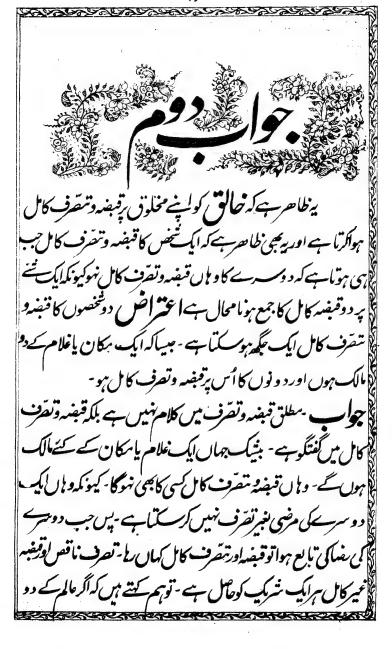
44

رسكايون بي بتباجس نطسطي بتبابح غایت ہکورن سے ہوئی نعتیک کیا گئی کی سرک گئتی ہندیک شامخا مخنکے بدلیم نہیں ہے جفیض المرا | تباؤا کھرے بدنے کیا ہی نذرہ ہنے کیا ویاہے کان کے بلیس کیاسکرکوئی وہے دما ہو جنے برانطق سے کہرہ ہ زباں کھیے ايمحن وصوية فلطف طبعيت فلمريحنا اليصوية بكبن فتقرم موزون ببكرزميبا عطتب سب كردكار ب ده يروركا فداوند متدس بے نیاز لطف گسترکا ولونمير فلوس بخشائها رساخوس فترسنون فليري لبرى مازك سنيوبر اولى الغرمون ميتهت متنجراً كي كينونيز انتصاد و كابخشانطن معني فرميون بر بلون نگسرس كوم خفائحة ال سيدا كها فكر عندت كاجناكها ميدا ئى تى سەائىداك مېرات يى ئېرا جى معلوم ئىكاس كىلايا كىكىف قوىاد <u>طركحب بلته</u> يُزي سِيعِهِم التنبي بوقى بيت ركيب خيار آني بلي بهى بس كالمنات بس وبهزاياب كما في مِن تَى مِي حِكُ اللَّهِ سِرُونِرَ آبِ مِنْ

TO SOUTH TO THE SO	A CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR
61	روانساف كبيرة ي بي بي بير بياييو لطار كل
	تن تيره كونجثانور روشن نيرّب كا
وم غایت کی	كلاه مازكرست انبئ
ں وکم غایت کی	تمنيزس وبإطل فكربثر
	ستم با كادرهم فيدور كيفيك بيرين در
نهاأ بنبرعو وبحيا لكاجيمي وبين ستسر إلا	نەمومەزىدىي غبار كى كابنەرى بىن بىرى تاشەر
ال خزاں ہو گا	نتهجى سرنهال كروزيا
ائے باغباں ہوگا	قيام صحن گلشن تارضه
د کها د کابیک دائن میکلی کی خشانی	بخرائك كوني هي ب ورساع كبهي ابي
سلمعمود تيجيكرين تهم واست ناداني	سبقها ہرکوئی سنیوں کے ندراز میبانی
یں سے ساریے	نهروآ وارگی یارب
عائم در ما کے کنار ہے	تلاش قطره يب كيول
ية قدرت بجي كيوب يسبخلوك إ	كونى ہے دوسار وَجاكے تبلایس جُن الے
عنان توسُن عمر گذسته بهر توبینا سے	كؤيانسان دوساعت فبإني خبن تهرا
	عدم سے لانہیں کتا
رهبوئى ي چريا بمى	ناسکتانهیر کوئی سثبه
رضاجونی میں ای جات اور مطابع کا	۾ يولان هر پري ڪيال ج <sup>و</sup>

20000000000000000000000000000000000000	1000 1000 1000 1000 1000 1000 1000 100	
اليك النبي الأل يكه دريان	المناع والنفت في المناق المالية	
السيك باب مالى برجائ بتراركمين		
ن كاآسار كيس	أيكي آرز وركبيل م	
كنوداشيارههاكين طاكيس تكورني		
	الميكي نجششون دين وكيريم اه مرائك	
	كرم محشر بهارافاص	
	جالاب <u>ش</u> خير ب <u>يو ينح</u>	
	اريب ماني مجنب وكي عدمت اورفاه واج	
	بب برختنت <i>و نبضائي دل فلاف</i> تان	
نا موجائين تواجِعا	رضاء بي الكيم	
	طلب مِن سَكِنُود كُم مِو	
	مريضنق نعإن الفاظري كوجرفضاني	
بوئي <i>ب كثنيال المهامي بيب خ</i> لواني	ر مے ایسے وش بحزو کرتی کی طغیانی	
براتنے میں والتے اوال دی کھیے میتر سے		
مِر عَاكِبُ أَسُّا صَالِتِ وَلَكُسُ النَّر البرت		





خالق ہوں۔ تو بموجب اس کیل کے دو نوں میں سے کسی کا بھی قبضہ وتصرف كال عالم مين هنوگا-بيس حب تتقف كال اور بورا قبضه فهوا توخالق ہونا بھی باطل ہوگیا ہ ديجئيج بيب متعدد روت ندانوں كى مختلف كليرم قام م پرنور کیساں ہوتاہے۔ اور صیر وفیکلیں ندات خو د ہام میں متنیر ہوتی ہی ا درمپس نورست بھی متمیز ہوتی ہیں۔علی نبدا القیاس وہ نور بھی نبات خود ہرکل سے متاز وشمیر ہوتاہے ۔ و مسرے میں جیز کو دیکھنے اُس کی لک حدی هنقت ہے۔ گو وجو دایک ہی ساہے۔ اور **میر ہر خی**تت نماتِ و : ومری حیقت سے بھی متمیزاور وجو دمشترک سے بھی متمیز ہے۔ على زوالقياس وجود مهى نبات خود سرقيقت سے متساز وتينر سے إسلے بهیسے رومشندانول کی دصوبوں میں دو و و باتیں ہیں-ایک نورایک نځل پړخو د نوريس د و خيرس نييس- ليسيه ې مغلوقات بي تو و و حيزي

ں <sup>-</sup> ایک وجود ایک اُن کی حقیقت - پرائس جو دمیں د و چنریں ہنور ہی۔ اِسلئے اُس موجود صلی میں حبکی نسبت وجو د ندکو فیض ہے۔ کیونکر د دئی ہوئی ہے۔ کیونکہ جیسے گرمی گرم چیز اورغیر **گرم چ**یز سے اور سردی سردخی و رغیرسرد چنرسے نہیں بحل مکتی - لیسلئے گرمی اورسے دی کے مخرج آلی میں ہیں د وئی کی گن**البیش** نہیں جو معالف و حد*ت گرمی ہ*ویا معالف مردی ایسے ہی وجو دمھی موجو د ہنلی ا ورغیر موجو د ہلی سے نهین کل مسکتا اور لسکئے ا*نسکے مخرج بینے اُس موج* د صلی میں وجود ای وصرت کے معالف کوئی د وئی نہوگی۔ اور ظاھرہے کہ وجو د میر مشی مى *ركيبنين كيونكي يعيب مركان*تها آخركار ليس*اخرار بر*وع آما بخبس *تركيب* في ایسے ہی سرچنر کی نتھا وجو دیہے وجودے اگے اورکوئی خزندین کلسکتا اس ا<del>قریر</del> وخداكى دات بزق عدت ابت ع بى جيكا خال يخلاكه خدائى ات يركب بالسبال الم وحدانيت كويلي - حبكا الحصل عديهوا كدد وسراأسكا ان على كوني نهيس-کیونکه اگر و و یازیاد ه موجود اسلی ہوں گئے ۔ تو ہیر دونوں آپس میش نیا بھی ضرور ہوں گے بینی اُن میں دوئی ہوگی۔لین با و جوداسکے وجر یک ہی ہوگا کیونکہ د ونوں کوموجود کنا۔ خود اسسات برنیا ہرہے ک<sup>و</sup>ہ ے جزہے۔ جود و نوں میں ُ شترک ہے۔ اگر ُ شترک ہنوتی توایک سے دونوں کے لئے بولنانیجہ نہوتا اس صورت

لے متیاز ہاہمی ہے دہ کھا *ور ہوں۔* يجه اورشيئے ہوگا - الغرض تعدد ہوگا - توپ مان متیاز بھی ضرور ہوگا گمر ا تبیازیے ایکے منصّوزنہیں کہ ہا ورائوجو دمشترک د و نوں میںا ورکہہ بھی ہوا ور پرھی ممکن ہنیں کہ ایک میں فقط وجو دیہو -کیونکہ اول تو و چوفوت ہےاو**صفت کاتحق بے تحق**ق موصوف ممکن نہیں د وسرے اس میں ایک طرف اگر نقط وجو د ہوگا - تو د ءسری طرف اُسیکافیض ہوگا ور وہی وحدت اور وحدانیت مابت ہوجاً بیگی - ورنہ تعد د وجو دلازم ائیگا۔ جیکے بطلان پراتنی ہی مات کا فی ہے -کہ دونوں جا ایک ہ<del>ی آ</del> ورمضمول ہے ۔ گرایں صورت میں وہ د و چنر س علت و جوزشترکر نہوں گے ۔ کیونکہ معلول پرتو 'ہ ملت ہوتا ہے اور ایک نئے وار، د**و**منملف چنرو <sub>ا</sub> کا پرتوه نهیں ہو*تک*تی - الغرض د و نو *ں چنری*ں ہی بھی متیاز ہزوگی اور وجو دشترکتے ہی متساز ہوگی ایلئے وجو داو ژئو میں کے کہ سولت مور**ت ہو جائے گی جیسے زمین اور دصوب کی ہسے کوئی رابطہ ذاتی** نوگا - جوانع انفصال مو- اِسلئے ایک د وسرے سے جیسے تصاب ویسے ہی حدائمی ہوسکیگا ۔ اور ظاہر ہے کہاس صورت میں وہ مودوریت اصلیفاک میں ملحائے گی- اور اُستے گیرا ور کوتی موجود مانیا مِرِيًا - حبِهَا وجِ د مِهلِي بُوگا - اَلغَرض وجِ دا كِب مضمون واصب *علَّم*كا

ج یمی واحد ہی ہوگا۔ ہیر آسکے احاطہ وجود میں تولیسلئے اُس کی تا نی گخبایش نمیں ہے۔ کہ عیر بات تو ہارسے احاط ُ و جو دمیر بھی مکن ہنیں ہے ۔ حالانکہ ہمارا وجو دل*سکے وجو دسے ایسی طرح صنعیف - ہے* بصے دھو**پ آفتاب کے اُس نورسے ہو اُس کی دات میں ہ**ے اورئستے باصراسلئے کہ کسی د وسرے کا امکان ہی نہیں۔کیونکوجود كالعاط سب ميں اوپر كالعاطب - اُستے عارج اور كوئي اعاطه ہي نهیں پهیردوسلر ہوتو کهاں ہو۔ بلکفهسسراورانصاف ہوتو بور علیم ہوباہے کہ وجود صرطرح سے فیرمحدود اورغیر تمناهی- کیونکہ محدود ٰاور تتناہی ہونے کے تو نہی منے ہں کہ بنا تیک مثلًا ہے و أَتِّ لِكُ نَهِينِ- اور عِيهِ مات بجزليسكِ منفتورنهين كهأس حدكي لگ وئی شئے مانی حاہئے - که اُس میں بیر حدنہو اور کُسکے اوپر کوئی مطلق ما ما<del>جا</del> . اُس من بیز قید نهو - گرجس صورت میں وجودے اوپرکوئی طلق اوز<del>ی</del>ے محدود نہیں تو ہیروجودہے۔کوایسامطلق اورغیرمحدود کہنامیسے گا ڪيے اوپر کوئي مطلق اوزعير حدود نہيں جتے پھ ہات خوا ہ مخواہ لازم بانیگی که وجود هرطرحسے عیرمناهی اورغیرمحد و د اور بجمع الوجو طلق ا ہیں کئی دوسرے کی اُسکے آگے گنا میں ہیں ہنیں <sup>ہ</sup>یونکا کے لگے کوئی ٹھ کانا ہی نہیں ہوتا ۔اسلئے فیاض وجودایا

لأستركيبك بهوگا اور سأئے أیکے اور س موگا گرجب پر بات متلم موئی که وه وحده لا شرکی له ب تو هیرنه أسكاكوئي ماں باب ہوگا۔ نہ كوئي ُس كى اولا د نہكوتى ٱسكا بھاتى برا در لیونکه پیر باتیں حب ہی تصور ہوں کہ با وجود انتسا دِ نوعی تعدد متصوّ مواور ٔ طاصرہے کہ خدا کا بای اور خدا کا بٹیا اور خدا کا جائی باوجو دعمهٔ *خدائی میں ایسی طرح شر مکی ہوں ۔بیسے انسان کا باپ اورانسا* کا بنیا ۱ درانسان کا بھائی انسانتیت میں شربکیب ہیں۔ لیکن ابھی یم ظاهر جو چکاہے کہ ن اِکا تعدّد محال ہے · اِسلنے فداکے لئے بیٹے كا مونا يامال باپ عبائي كامونا بهي بشك منجله محالات موگا علاوه برین ضائی اور حاجتمندی میں شا فات ہے۔ خداو ہ ہے حبیکا وجود خانه زاد مهوا و زطام رہے ۔ کہ حب وجو دخانہ زاد ہوا۔ تو میرساری خوبيان موجو د هول گي-کيونکه جن خو بي کو ديڪئے۔ علم ہويا قدرت جلال ہویاجال ہو۔ اسل می پیدسب باتیں وجو دہی کے تابع ہن أكوئي شنئے موجو دنہ ہوتو ہیراُس میں علمہ و قدرت وغیرہ اوصاف ہمی نہیں اسکتی۔ میکس میکن ہے کہ زیر کشلا موجو د نہواورعالم ہوہ ایں سے صاف ظاہرہے کہ بیراوصاف حیقت میں وجو دکے اوصاف ہ*ں - اگر لُڪے او*صاف نہي*ں -* تو بشبک اِن اوصاف کا

وصوف مين قبل وجود موص الشليم ہے كەخدا يىسب خربياں بورى تورى ہيں اور كىي سمر کی حاجت ٰہنیں ۔ کیو نکہ حاجت اُمب بکو کہتے ہیں۔ کہ کوئی جی یا ہتی چنر ہو۔ گرسولئے خوبی اورکی چنرہے ۔ حبکوحی چاھے اِس ہے یہ تابت ہواکہ خداو ندعا لمرکسی بات میں کسبیکا متماج نہیں ہو، بھے بھی ابت ہوا کہ اس میں کوئی عیب ہنیں کیونکو عیب سوانے إسكے اور كياہے - كەأس ميں كوئى خوبى نەمو - وننير بيريمني ابت ہوا لہ تام موجو دات ہر بات میں خدائے غروجل کے متحاج ہں کیونکہ جب و چودمیں خداکے محاج ہوئے۔ توا ور نوہیوں میں مرجبً ولئے متیاج ہوںگے ۔ اِسلئے سوائے وجود جو کوئی نوبی کی بات ہے وہ اسل میں وجود ہی کی صفت ہے ایسلئے **ہے۔**ات کا اقرار رناجى خرورى ہوا - كەھرىپ مىں كھے نەكچىلى فەسسەھ و حركت ۔ ہے کیونک<sup>ر</sup>جب علم وغیرہ اوصاف اسل میں وجو د کے ے گئے ہے۔ تو ہیر حہال حہاں و ہو د ہوگا۔ وہاں وہاں یہ ف بھی خرور ہوں گے۔ اِسلے کہ اوصاف اصلیہ جسی نہیں

إبرقيض نورروان بهو-ليتصبى بوحبرتفاوت قابليت ابركوئ حبزيت بل علم نهيس بوئحتي - گرجيسے قابليت كمال اس میں سیے زیادہ ہے ۔ اپنی ہی احتیاج بھی اس میں سیے زیادہ ہے دیچھ لیجئے زمین کو تو نظاہر سوائے ضدا اور کسی کی حاجت نہیں؛ نبآیات کو توزمین بآنی ہوآ دصوت سب کی صرورت - پرحیوا بات لوعلاوه حاحبت مشاره بيمر كهاني بييني اورسانس بيلني كي تقي ضرور ہے اورانسان میں سلوئے حاجات ندکورہ لیاس گھوڑا سکان کی آبرو وٰعیرہ کی تھی ضرورت کھیتی باڑی گائے ۔ بھنیں ۔ اونٹ بجری وناجاندی نانمبابیل وغیرہ اسقدر استاری حاجت ہے بھے اسکا مرباحاحت ہونا نمایا ںہے *-ایسلٹے پیوکسقدرگمراھی اوزلم*ے ہیے یسی وی کوخلاسمی کیسے اور اِن عاجات کو بھی جانے دیجئے ولی اِ تقوک سنیاک کے اس وغیرہ اُلا مُشوں کو دیکھئے بھرخدائی کی تجونر لِیے حق میں اُنھیں کا کام ہے۔ خبکو خداسے کچہ مطلب اور نوف نہیں ۔ افسوس ۔ صدافسوس لینے گہراگر نبدریاسور کی شکل کا لرکا پیام و جائے۔ نوکس*قدر خب*یدہ ہوں <sup>۔</sup> که آلهی نیا ہ- جالانکہ نبدرا ورسوّر اورآدمی اور تھی کچے نہیں تو مخسارق ہونی اور کھانے ہینے اور لوال برازیں توشریب ہیں -اور خدا کے اپنے ایسی ولا دیجوز کریں حکوندا

ے احاطہ میں قلبل کوشپ داشیار و اُحل ہیں۔ یہنے بہت سے اکشبہ سفیدہیں ہت *سے کسیاہ ۔ بہت سے انسان ہیں ۔ ربت سے حیو* میں ایسے ہی وجود کے احاطر میں بھی نی حال ہے لیکن سلے صاف کے احالہ سے احالۂ وجود وسیع ہے ۔ بلکائس سے اوپر اوراعا طہ پی ینے جیسے نسانیت احاطہ سے اور احاطہ حیاہے جبیرانسان عیار سان گرما گروایل كجرى وعيره سب دال من كيونكه عيرموح والربو توسعد ومه بوكاا ونطامه ب كارعدهم وصفك عاطه برداخانهس كنوكمة مرسفك عال بونيك تأول وووكا بوما خورى ہے۔ گرجب وجو د کا احاطرے احاطوں سے او پراورٹے ویں ہے توبالضرور وجود ايك<sup>ف</sup> صف نيرمحدو و**ېوگا- كيونكه سرمحدو د كيلئے بيض**و ى ويىع چىز كاڭگژا موگا- يا ايسى چنريى سايا مواموگا

نتسگل سرمحله ورشهرا ورضلع اور ولابر ینپریں ہں لیکن اُن کے محدو د ہونے کے بھی منتنے ہیں کہ پیرب نیا ز میں سکے قطعات ہیں- جوان چیرون سسے زیادہ و سیع ہے- اور زمین واسمان اگرمحدو د ہیں تواُسکے یہ مننے ہیں کہاس فضاروسیع میں جو انکھوں سے ننظراً تاہیے سائے ہوئی ہیں۔الغرض اگر وجود كومحد و دكيئے تو پير ضرورہے كہ و كہى ويبيع چنر كا كمڑا ہو ياكسى فيبيع ینرمس سیایا ہوا ہو گروہ کون ہے جونہیں جا تیا کہ وجودسے یادح لوئی و سیع چنر نهیں ۔ تنام استیار و جو دکی احا طہیں داخل ہیں پر وجود کیلے احاطہ میں د اُخل نہیں ایسلئے خواہ مخواہ ہرعاقل کواس کا ب کااو اِرصٰروری ہے کروجو دغیرمحدو دہے۔جب پھربات وہ بہتین ہو چکی۔ تواب میرخیال فر مائیے کہ نہ اصاطہ و حود میں خدا کا تانی ہو سکتا ہے ۔ اور نہ و جو دکےاحاط سے خارج اُسکانیانی مکن احاظہ **وجو دمیں تو** محال نبویکی دجہ عرہے کہ ہماراتھارا وجو دبا وجوداس ضعف کے جواسکے عطا بغير ہونے سے نمایاں ہے نعیر کو اپنے احاط میں گھنے ہند دیتا تو خدا کاوجود این قوت پرکه اُسکا خانه زاد هونااُس کی دلیل کیونکرانے تانی کواپنے ایا طرمیں قدم رکھنے دیگا۔ آلقصہ جیسے جا تک <u>عصلے ہوئے ہوتے ہیں وہا</u>ں مک

سکتا- اورجوا طبہ تو ہمرو ہا رہمیں رہ سکتے۔ لیسے ہی ملک زیادہ *نعدلکے احاطہ میں خدلے :* نانی کا آنا او*رس*سانا سبحئے کیونکہ افتار ے نورے متعالبے میں جو اُسکی وات کے ساتھ حی**ں یا**ں نظر آ<del>تا آت</del> پ برسٹے ما مزبورہے اور نہایت درجواُس سے ضعیف ہے ایسے ہی بتعا بلہ ضرا کے وجو دکے جو اُسکے زات کے ساتھ لازم وملازمه بمخلوقات ينف اورامت ياركا وجود بإست امرم ہے اور نہایت درج سیف ہے۔ مگرجب اس ضعف پر ہمار کے ے وجو دیں بھے قوتت ہے کہ غیر کواپنے اعاطریں قد*م رکا* نس د تبانو**حب ا** کاوجو د اس قوت پر*کسطرح د و سرے فع*داً طینے احاط میں قدم رکھنے دیگا - اورخار ج از احاطہ خداکے ان کے نهونے کی وجہ یہ ہے کہ احاطروجو دغیر محدود کُسکے سواا وراکسکے ہا ئی جگھے نہیں ۔ جگسی دوسرے کے ہونیکا احتال ہواسلئے۔ نل برلازم ہے کہ خ**الق کا نیا ت ک**و ایک دات **وحدہ** له سمھاوراخیال تعددکو دل سے کال والے۔ **تلب ف** وغيره بالكل فيضول او رخلا فسعفل ہے۔ وہا تعل<sup>ط</sup> ن ہی ہمیں ہو شکیت یک ٹوبت پہنچے ہیرہ وہی

م اور ظا سرہے کہ اجتمار ع صدر من ممال ہی ا التعرِّعاليٰ جوھر نہيں۔ عرض نہيں جب منيں تواس كے ماك اورکان اور زبان کا ہوناہمی محال ہے۔ 'ہیروہ غراسمُہُ سُنتا۔ اور دیجیا-اوربولیا کیسے ہے 🖟 📖 أس دات ياك كوتتنے لينے اوپر قياس كياہے كہ جيسے ہارے واسطے دیکھنے سنتنے۔ بولنے کو ناک و کان زبان کا ہوا لازمی ہے ایسے ہی یہ ذرجیت الله ربالعلمین کو سطے قیاس کرتے ہوائس کی شاہت محلوق سے نہیں ہو کتی ہے۔ اُسکا کلا مروقیرہ ایک صفت اُس کی دات ہے قایم ہے نہ وہ آواز ہے نہ حرف ا ت میں کلامرو ہی ہے۔ جونفر کالمرہو۔ حروف اور آواز

توصر**ف** بنا نے کیولسطے ہیں <u>جیسے</u> حرکات اورا شاروں سے ىعض او قات سمجھا دياك*رتے ہي كہ نہ است*ارہ ميں آواز ہو تی ہے نه حرف -اگرحرف اورآو،زیر <u>سیمنه ک</u>ا دارو مدار بهوتو حرکات اشار<del>ا</del> سے کوئی بات سمجوں نہ انی جا ہئے ۔ بقول شاعر ہے وجود کلام دل میں فقط اورزبان بن گئی ہے ای دسل اور پرکه الله صاحب دیکھنے والا ، اور سننے والا ہے ۔ نہ کسکے دکھنو سے دلوں کے وسوسے اور فکا و وہسپر کے تفییرامو زعائم معی اورنەسسياه چنیونٹی کی حال سیا ہنت تیہر سرانیب تاریک میں تھنے ا ورائسکے ماکی اوا زمننے سے بیجی رہے۔ الند صاحب سمیع ولصیہ کیسے نہوگا کرمشنناا ورد کیضاوصف کمال ہے۔ تو بی*د کیسے* ہوسکتا ہ كەأس كى مخلوق أس كى نسبت كامل ترہوا ورمصوع صانع سے برہ كراور حبطرح خداوندعالم كاخالق اورفاعل بهوما بدون اعضارك اورعالم ہونا بدون دل اور وماغ کے سمجہ کے ہو- اسیطرح اُسکا ابنیا ہونا<sup>ا</sup> برون آنک*ھیے ڈھیلےکے اورسٹن*وا ہونا برون کانوں کے سمجنیا جاہتے کہ دونو ں امروں میں



ا وصاف بھی فلیل وکثیر ضرور ہوں تھے۔ اگر فرق ہوگا ایساہوگا۔ جیبا آئینہ اور تھرمی فرق ہے بینے بوجئن فاہمیت عدمضن فالبيت أنيذمي بنسبت تيحرك زياده نوراجا نابهي يعرضروره بحائمام كالنمات بي علموادراك توت حرق حركت فليا وكنير ضرور بوت ہو تو میں ہوکہ انسان غیرہ میں علم خواد رائے اور ہوا ورحیانات میں کی سے کماور نیآیات میں سے بی کم اوجا دات فید میر اسے بھی کم اتی را مکوند معلوم ہونا اس سے بیا رم هنیں آتا کہ یہ او صاف ہنوں۔ ہبرطال خدا و ندعالم میں تمام بالات كابهونا خرورسها ورتام كأنبات كالوجود اوراوصاف فداوند عالم كامتحاج موما ضروري اور لابرى سبت السلت سيمين وا ہے کہ خدا وٰلہ مالم تما مرعالمہے تق میں داحب الاطاعت ہو اور معالمرسے ذمتہ الس کی الخاعت ا ورفر ماں سرداری واحب او مهو کیونکه وجوه فرما نبرداری نطا سر کل من میں ورضیقت میرفرویں ا دراگر واقعی دیکھئے۔ توایک ہی دجہ ہے۔ تعفیل ایکی یہ ہے کہ لئی کی کا ماہداری باُسید نفع پرکڑاہے یا اندیشہ نعصان کے ہات يا يوجهمبت بيصيه بوجه أسير نفع نوكراً قاكي ا وربوجه أمديث نقصان

،اوصاف کمالات علتی ہے لیکن حقیقت م انقط مخبت ہے فرق اتبا ہے کہیں مخبت مطاع ہوتی ہے ۔ اورکہیں محبت مال و جان گر ہرسے با دا با دھوکمیہ و جوہ ندکور ہوں ایک یا د وہاتیں وہ خداوندعالم میں اُول ہیں اور اور وں میں أسكه بعداور أسيك عطابس كيؤكه الكيت اورخت بارنفع ونقصان مستى اور وجود يرمو توف ہيں اورسب مال فمجبوبت ہج ہتی اور ج ہی پر سوقوف ہیں - توحب ایستی اور وجود کی ال ہوگئی - و ہیں تساروجال محبوبت كي نبي اسل پروگئي شل وجود الکیت واحتیار وجب مال ومحبوبت بهی اور و ں میں اسی کے عطاهوگی اور ُ سیکا فیض ہوگا توحب مخلوقات میں وجوہ ندکورہ سرا؟ طاعت ہن توخداو ندعا لمرکے حق میں یہ پاتیں کیونکرساما ن اطأ وفرمان بردارى ننون گى آلغرض جب بمسباب اطاعت فوانبوارى اخلاوند عالم مي موجود ہيں - تو بيشاك خداوندعالم ام عالم سے حق میں واحب الاطاعت ہے۔ لیکن اطاعت اور فرماں برداری اسکو کہتے ہیں کہ جکی تا بعداری کرتے ہیں اُس کی

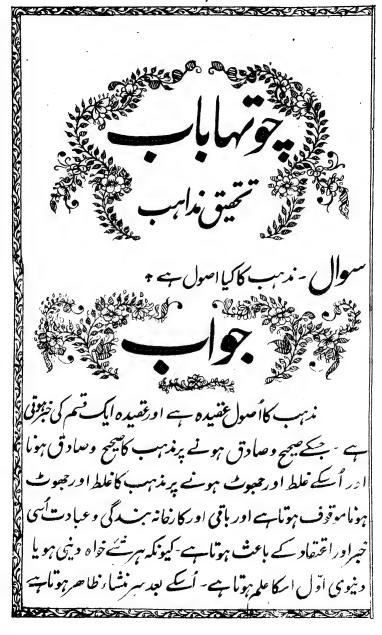


طلع کرتے ہیں۔ ا ، میں خداوند عالمہ کو اس *-*پرکه و دکسی کاکسی بات میں متحاج نہیں اورسٹ اُسکی تما مرماتوا میں متماج ہیں *کب سراوار ہے کہ ہرکسی سے کہتا ہیرہے کہ* پر زما چاہئے۔ بیز بحز نا چاہئے وہ بھی لینے مقربان خاص کے در <del>لیہ</del> اوروں کو اپنی رضا وغیر رضا سے مطلع فرمائیگا سم انھیں مقر آبان درگاه کوپنیامبریارسول کتے ہیں وحبت مینجو ذ طاہرہے لیکن بھ بمی طانتزکه کوئی کے کامقرب عبہی ہوسکتا ہے جبکہ اُسے مافق رمنی ہو۔جولوک مخالف مزاج ہوتے ہیں۔ قرب و نمنزلت متیہ میں ہوسکتا ۔ بیہ بات المرم الشمس ہے۔ گربیر بھی ظاہرہے کہ شْلِگُ - كُونِی خَصِّسُن مِی لانُمانی ہو براُس کی ایک آنکھ کانی ہوتو ۔ آئ<sub>و ہ</sub>کا نقصان تام جہرہ کو برنماکردے گاا وراُسک<sup>یا</sup> وج ب بیشل ہونے کے مجبوبان املیٰ کی منزلت سے رویگا ایسے ہی اگرایک بات بھی کسی میر کسی کے خلافر ں کی اور نو بیاں بھی ہوئی نہ ہوئی برابر ہو جائمں گی-غرضک ہی کسی میں ہوتا ہے۔ تو ہیر مجبوبیت اور م جواميد تقرتب بواسلفے يرلهي ضرور-

ب بات ہی آن میں ف ہیں اور اسس کینے سے پیمطلہ کے کان مر اُنگناہ خداوندی کا ورسا مان ہی نہیں ۔ کیونکہ جب اُن میں کوئے صفت بُری نہیں و ہیران سے بُرے افعال کاصا در ہونا بھی مکن ہنیں اِسلے *ک* افعال اختياري ابع صفات ہوتے ہں۔ اگر سخاوت ہوتی ہے تو وا د دہش کی نومیت آتی ہے ا*وراگٹنجل ہ*و ماسیے ۔ تو کوڑی کو*ڑ*ی جمع کی جاتی ہے۔ شجاعت میں محرکہ آرائی اور نبر دلی میں پیپائی ہورمیں آتی ہے -علیٰ نبرالقیاس ہاں ٹیکن ہے کہ بوجسہو یا ملطقهمی جوگاہ بیگاہ برسے مرسے عاقلوں کوہمی پیش آ جاتی ہے <u>بس سے سوائے خدائے غروجل کوئی ئری نہیں ۔ کسی محالف</u> رضی سے کا مرکوموانق مرضی اورموانق مرضی کو محالف مرضی سمجہ جائیں ۔ اور اس فرچ سے نبلا سرخلاف مرضی ہو جائے۔ لر اسکوگنا ہ نہیں کتے ۔ گناہ کے لئے پیضر ورہے کوعمّرا نحالفت کیجا وہے ۔ بھول چوک کولغزش کتھے ہں گنا و نئیر کتھ ے کہ موقع غدر میں کہا کوستے ہیں۔ کہ میں بعول گیا تھا۔ یا ول حرک بھی گناہ ہواکر تا ۔ تو یہ عذرا د

، واصح به کنی که افعال اصبا ہں تواب و ویاتیں قابل لحاظ یاقی رہیں ً ورفرمان برداري من مطلوب بوما-ہوناانطاق کی برئی ہلائی پرمو توف ہے کہ اخلاق کے مزنب میں موقع وب ہنے کی ضرورت ہوتی ہے۔ تاکہ افعال میر وئی خرابی نه آجائے ۔ دیکھئے نھاوت اٹھی چنرہے ۔لیکن موقع برخرچ ہونا ہیر بھی *ستہ طرہے۔* کیونکہ ساکین وستھیں کو دنی ريوں- چور وں - قزاقوں كورنيا ب تابع صفات ہیں۔

ر کو بھی جن میں باریک بات کے سمجنے کئے قل نہیں اُن ت کا تقین ہوجائے اور نبی کے تق میں معجز و نمبزلد سن ے اونیر ہوجا ئیں۔ اس سے اہل تقل سے نز دیک<sup>ے</sup> اوَّل عقا كامل اوراخسهاق حمنده كالهي تحبنس جاسيني توابنجوبي وا ضح ہوگ ۔ کہ **حب را و ندعالمر**ی رضاونحیر رضاء كا عال البيهار عليه الريسة المرك نبات



رصیح ہے۔ توسر نشار بھی سیج ہوگا ، اوراگر علم خلط ہے۔ تو ا بھی غلط ہوگا۔ مثلًا کسیمض کوئسی مکان میں کسے دہواں کل نظرائے۔ یہ اُس کا علمہ اسکاسرمنشا بھے ہے۔ کہ اُس کان من اُگ ہو-اگراُسکا علم جے ہے ۔ توضروری اور لا مری آس مکان میں آگ ہوگی- اگرام کا علم غلطہ - میہ فاک کے نے کو دہواں سمجھا۔ تو وہاں آگ ہوگئی۔ یا اس کی شال اسی ہے کہ کئی شخص کو کسی شہر جا باہے ۔ ابشخص ندکور کو اول علم کی ضرورت ہے بہلے میں علوم کرے۔ کہ کونسی راہ شہر مطلوب لوجاتی ہے - اِسکے بعداس پر ٰسطے -اب مینظا ہرہے کہ اگرامِ کا لم بیے ہے تو سرمنشا بھی صحح ہوگا · اوراگر علمہ غلط ہے تو سرمنشا بمی غلط ہوگا - علیٰ نواقعیاس نہی و حبہ ہے کہ تمام انبیا علیہ السّلام کااصول ایک ہے اورسب کامقصود اور طلوب اللّٰدرِ العُلَیْرِ العُلَیْرِ العُلَیْرِ ہے اور آئی ذات اور صفات اور اُئی غزت اور جلال- اور اسکے وحدہ لاشریک لہ ہونی وغیرہ کے معاملات میں سب یکڑمان ېس- اگراصول اورمقصو د ايک نه ېو تا - توظا سرسېے که علم مرضي حلاف ہوّیااورجب علم میںا نقلاف ہوّیا۔ توسیرمنشا بھ



ہے۔ گرمب محمر علاً اورانصا فَاغور کرتے ہیں۔ تو بیشک ایخا ارسول ہونا ّابت ہو ہاہے کیونکہ بیر تومکن نہیں کہ ہندو شان ہیں وئی رسول نه آیا *چو - رسول کا آنانو خ*فال*ایمی ضروری اور اس آیته نشر*نی**ـ** سے بھی تابت وان من قریتر الز اور تاریخ وغیرہ سے ہندوشان میں سوے اِن بزرگوار کے بہت کم نبیوں کا آنا بات ہو تا ہے تو خواہ مخراہ بی گمان ہو اہبے کہ ہی نبر رگوار مخلوق کی ہلیت پرمعور <del>ہوئے</del> علاوہ ازیں اِن نبرر گوار کے بعض حالات جومعتبر ذریعہ سے معلوم 'ہوسئے ہں اُن کے رسول ہو نے کے شبہہ کو قوی کرتی میں آوا یه که مترض گذرے ہوئے پر بغیراسکے کہ کفر اُسکا نسرع سے ابت ہرجب کے سانحہ گفرکے کرنا جائیزنہیں ہے اور کتا باورنٹ حالا ان نررگوارے ساکت ہے دو محربہ کہالٹدربالعالمین نے پنے لامہ ماک میں فر ہا یا ہے ۔ کہ اے متحر<sup>ا</sup> ہمنے بہت سے رسولو کلحال ر برطا حربنیں کیا نومکن ہے کہ انہیں رسولوں میں بیے بھی ہو<u>ل</u> سوتمريه كرحضرت قطب الكاملين زبةه العافيين حضرت شاه غلامعلى ماحب رخمہ اللہ علیہ دھلوی اینے رسامے میں جوانی سر<sup>ہ</sup> کے حالات یں بھا ہے اور مطبع احمدی میں <del>قوق ک</del>ا ہجری نبوی میں چیاہے مصفحه سيتحر سرفرمات منهم حبكو بجنسيقل كرتاج

شخصے دتعبہا ہی نواے گفت کہ کشن ورامیخدرا زکیج . دراتش دورزح مغدب اند فقیرگفتیم این خوا سانتبیر ، برنجصے معین ازگذت مگان ہے انکہ کفز اواز شرع نا ت از احوال این هرد و کتاب وسنت. ئے آیہ شریفیہ وان من قریقے اِلَّا خلافیهانن ت که دراین جامه نیزبشیری و ندبری گذمت ته باشد درین ت كداينها ولى يانبي ماستند راميندركه دراتبدا ـ جن پیلاشدآن وقت عمرا دراز و تو تهانب پاربود ایل زمانه را ىلوكى ترتىب م*ھے ك*رد - وكثن اخرى*ں نبر*گاں اپنر ىىب سابقى عمر كأكوتا ە وقوتهاضعيف گردېدىس ے خدے مرایت۔ در کذارهٔ آن مدمدارشه

بضرت عاجي صاحب رخمهالله عليلب ياربينديدند وازين بعبيج تتر | *شدند گفت فقیر را قم ا*بوصالح خاں از خلفائے *خصرت حاجی ص*ّا رحمةالله عليه درزمين متطرا فيمت بودحا جنيه واشت كوببهفت معبي مرانجام ہے شد ہنے نازنتجدے کر دشخصے ہئت کش منو دبیان کرده اندله سرت د تحییب لام گفت ومبلغ بیش نهاد گِلفت بانس نااز نماز فارغ شوهم- بعدا زآ د اسے نماز برسید برنام توحييت گفت كثن وايس مهلت رويير ضيافت شمال به زمین مآامده ایدگفت من مخدیم ومخد مصطفلے صلے اللہ علیہ وسلم بغیمبرها وسسیله برآ مدحاحات ما کافی است ما بدیه سگانهٔ نگر**یموت** ربيت كه مادسف نبي آخرالز ماں واخلاص وا تباع اوسلی په *وب پ*وشنیده بو د نیروزیا ده ازآن مشایده کرونم.\* الكنخس بے اُسکے حضومی عوض کیا کہ میں ہے آج نواب میں و کھاہے کہ ایک خیکا اُگ بہا ہواہے اوکش انداک کے ہے اور امیندر کسکے کا رہے براکیت سے اسکی تعبیر براق کی کا ﴾ امپندربرے کا فروں یں سے ہیں بہج آش دونہ تکے مذاب کئے گئے ہیں :فیرنے کہ کاراس حال کا ج

﴾ دوسری یا دنیخع گذرہے ہوئے *کے بیاسکے کوان* کا شرعے نابت ہو حکم ساتہ کو *کے ک*را جائز

که میزود در مورون ون ان ترس ای سرما

かられれり あららなるなかれんはま

در حال ان و ونو*ں ہے سے ک*تاب اور مُنت ساکت سے و بعبر غیاسے ہو<sup>ت</sup>ے اور نہیں کہ کوئی حکم ایسی نمیں حباں رسول نہ ہونجا ہو۔ تو ظاہرہے کاس جاعت میں ہی شب ٹے نظرینٹی سول گذرہے ہم اس صورت میں لتھال ہے کہ ولی پانی ہموں رامخیدر کہ بہیج ابتدا زملقت جن بیدا ہوئے اُس وقت عمر س برے اور تو تیں زیادہ تہیں اپنے ال زمانہ کو نتبت سلوک کی ترتیب کی اوکین أخير نزرگ أيجهي اور اس قت به نسبت ساتن همري كم اور نوتين ضعيف تيس پي ال زمانه بنے کو طرف سنبت جذبی کد ایت کی کثرت خنارا ویرسساع جاُن سے منقول ہے، بیاہے اوپه ذوق شوق نسبت بنه به یک پس و ه اگر منتی و محبت کی اُمن بیگل مین ظاهر جوئی کنن که تغزق کیفیتہائے مبت متھے اندائس آگ کے ظاہر ہوئے اور رامچندر کدراہ سلوک ریکھتے تھ أستك كناره برمنو واربوك والتداعلم فمرت حاجى صاحب نسه سيند فرمايا اوراس تعبير سينوش ہوستے اور فرمايا كر البِصالح خال خليفه حغربت حاجى صامب متمرالله علييك متها لنفرينيب ليكئة أنكوسائت روسيه كى نفرورت تهى شب كونماز تهجو كى گ<sub>ی</sub>ر بہتے تھے ایک شخص کشن کی صورت میں جب اکہ نہو دباین کرتے ہیں تشریف فرا ہوئے اور سلام کیا اور ر ویئے سامنے رسکھے اُنہوں نے کہا تھم جاؤیں نما زسے فارخ ہوجاؤں معبرُغاز دریافت کیا اعظمالا لیا ہے کماکٹن اور مے رویئے تہاری دوت کے ہیں کیؤنکہ مرسے بیاں آئے ہو کما میں متحدی *چوں اور مخبکو اتخا دسسیلیکا فی ہے میں دوسر کیا بریہ قبول ننیں کر نا ہوں وہ روسنے اور فو* مای*کویٹ* دصِف بني آخرالز مان مخد مصطفط صلح الله مليه وآله وسلم كا اوراخلاص ا مراتباع أن كاسًا سے اورزیادہ اُسے دیکھاہے و

أدرى جماب سرور كونين محمد مصطفط صلط الندعلية وی دی ہے اسی طرح اِن بررگوارسے نابت ہے۔ خانجہ جاد ہ جی نے گیلاس بیاڑ برجب ملسی جی سے واقعات آیندہ بیان کئے ورنبت من بیادے نیمے اسکو سکتے جاتے تھے ۔ اُمر قبت نخاابنے بینے مہا دیوحی نے مغصل کیفیت تشریف اوری خباب سروركونين سرورعالم محتر مصطفع صلح التدعله وسلما وزنونف اور نوصیف آپ کی ا ور آپ کی ا ولادے اور آپ کے اصحاب ے اور واقعت شہادت حضرت صنین رضی الندعنہا و ندکر ہ تنظیب آ وری مهدی علیه دانشگاه رخوب تشریخ سے بیان فرمانی ہے اور یہ بیان پونتی مبیگرتی پران و دہرم او تراکنڈمیں ہے اور ایسی سنگ ام کے ہارہویں اسکنڈ اور حیمی کا نڈمیں بیا س جی سخ ہ جو لکھا ہے اور ترجمہ ا سِکا **گوشائین جی نے پینے ک**سی واس صا<sup>ب</sup> نے زبان بہا کا ہیں کیاہے اُ سے بھی انحضرت صلے اللّٰہ عِلیمِ اَلّٰ سلمرکی تصدیق ہوتی ہے - خیانچہ ایک مصرعہ اُسکایہ ہے-( نبا مخریارنهووس) ورا تهربن ببدك منشرمين رسول محل ريا كحر برسنتي بيف رسوامجه

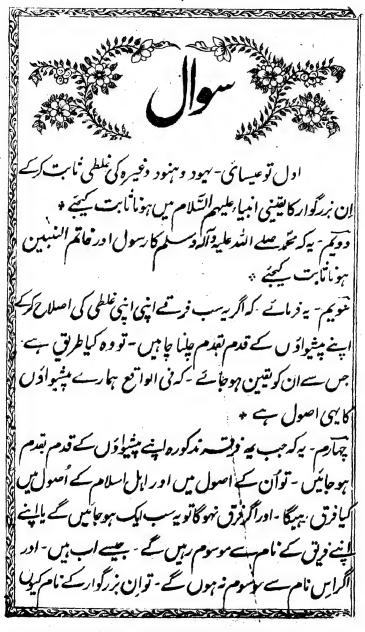
شرمیں نام محصل موجود ہے اور کتاب کیل برکرن کی المجھیل صَنَّه بارھویں او ہمیا چھنے و وستست کوٹ میں شارت روع صَّه بارهویں او ہیا ہےئے و ونتبست کوٹ میں بشاریۃ ففرت صلے اللہ علیہ فسم مفضل لکہی ہے نساف شرط ہے۔ اس کے کیا نابت ہوا ہے ہموال ا باندھی ہوئی ہے۔ کہ کیوں وہ اُن بزرگوار کی شان میں گُشاخ ہیں گا کہ باند سے میں اس میں کشاخ ہیں گا ورکس دیل سے وہ جبل مرتب اِن بررگوار پر کفر کا نتوی تیے ہیں اُ عیبائی اور منبو د- وہو و وغیرہ کے بیٹیواانبیاطیالا میں کیسے ہو سکتے ہیں۔ جب کہ ان کا اصول اور قول یہ ہوکہ **سننه یک بین . کوئی زات میں کونی صفات میر** ورجب عقل کسی طرح خدا کاشر یک ہونا۔ نہ ذات مین ضعا

بہائی باپ بٹما ہونے کی حبت ہے

یاکہ نابت ہوچکاہے تو آن کے بیداصول اورا توال صریح غلط بين وأن كارسول مونابعي علط موحائيكا ﴿ اِن بْرِرُوار مِی سے سی نے مبی کینے کو خدا یا خدا کا بٹیا یا خداکے کسی کا مریب شریب نہیں کیا ۔ یہ عیبائی ہیود ہنود و خیرہ کی غلطی ہے کہ کمال اقتقاد کی وجہ سے ان کو ایسا <u>سمنے گئے ، انہیں پر کیا موقوف ہے بہت سے اہل اسلام ہ</u> وتوال کسلام ہی کھے جاتے ہیں۔ان سے زیا و فلطی پر ب وه مخیرصاحب طبلی النّدعلی شیرا و رصد لا بزرگول کوشل حض<del>ر</del> القادر حيلاني نواه بعين الدين ختي عليالرحته وعيره خداكي دات مغات میں شریک ماہتے ہیں۔ اور خدلسکے کام میں مختا حدا وراحد میں میم کا بردہ تباتے ہیں۔ کتھے ہیں نبی کر<u>م صل</u>ے النظ أله وسلمه نبية فوما مالسميح كرمين اخمر جول بلاميهم اورعرب مبول بلا إلى ي قصے وبيدار تھا ہيں۔ندان كے

۔ زیسی مغتبر ذریعہ سے ثبوت روزا نہ بیان ہو تے ہیں یجنے شروع کئے + نورجرس ايك صاحب نے خبکا نام لنيا شاسب نہيں مغل وغط اپنے مکان پرمنعقد کی اور خو دہی و غطافو ا نے کو کھری ہوئی اثنام و غط میں *کسی ایسے موقع برج*ہاں میر فرمار ہے تھے۔ کہ تعبی موقع پر احکام ربعیت سے صوفیا کرام کومجہورا اور مسلقًا گرنر کر الازم آ اہے۔ وما تے ہ*ں - روایت ہلے حضرت ش*اہ *عبدالعز نرص*امب محدث ہوی رحمته الندمليه جا مع سحد دېلې ميں ماه محرم مس وغطه فرما رہے تھے اور يوارست وتهاكه تغربه نبانااورأس مين شركب مونامنت عذاب اتنار وعظ میں اتفاق سے کسی کا تغربیہ سحد کے سامنے ہو کراندا اشاہ موصوف نے اُس کی طرف دیکھا ۔ اور فوراً اٹھکر ہرہنہ ماویز راُسے ساتھ ہوئے اور تہوڑی ورنکہ ہونے کر واپس کینے۔ اہل جلب میں ہے کسی نے جو و غطر میں شر مک تہا اعتراض کیا کہ ابھی توآپ فرما<del>ر ہ</del> متھے۔ کہ تعزیہ نبانا اور اُس میں شریک ہونا سخت مذلب ہے حفرت نے فر مایا میں کیا کروں مقام مجبوری تها حضرت جنین رضی الترضها اس تغربیکے ساتہ تھے۔ مجبور المحکاصی شریک ہونالازم آیا۔الخ

سی نے اِن وا غطرصا حب سے اہل مع غطرمیں سے دریا نت کیا کی خصرت اس روایت کاکیا نبوت ہے۔ تو فرماتے ہیں کہ دھلی میں ایک گوٹے والاكتاتها- واه كيام تبرروايت ہےاب فرمائيے ہيو دا ور نصار لمي ور بنووكوتوي حفارت بجي لعن طعن كرف كوموجود لكين لين كرسان م منحه ڈال کرنہیں دیکھتے۔ بقول جا بی رے دیر گرنت کی بو جا تو کافر ہو جو ٹسیرائے بٹیا خب اکا تو کافر لواكب ميں مانے كر شمہ تو كافر مستحكة آگ پر بہر سحب م تو كافر گروننین رکشا ده بس را بیس يرتش كرس شوق سے جكام ہي نبی کوجوجا ہیں خب داکرد کہائیں امانو تکارتب نبی سے بڑائیں مراروں بیرون رات ندر پیچائیں شہیدوں سے جا جائے کی میں نة وحدين كفلاأس سياف نة اسلام بركيان طب



مغرمتی سے مُائے جائیں ۔ بخکے مام سے اب میر موسوہ بخبسه بركران تمام وقول كي الفاقي أورتعسب كطرح رفع ہو - اور کیونکرس**ب** ایس میں شیروشکر ہوجائیں۔ جیساکہ **وج**رجنب موتے کے ان کولازم ہے د مشمر بیکدانسان کوانبی عاوات واخلاق کی اصلاح کیوسطے ون ضلتیں اختیا کرنی جانئیں - <u>جنسے م</u>قبول محلاق مالم ورمتبو شهزادے صاحب تصویے روزاب میں ارام فرمائیے اور مہاوی ان اموات یرغورکرنے کا بوراموقعہ دیجئے۔ میں آپ کے زصتی علب میں لینےاُن احباب کوہمی شری**ک** کرناجا ہتا ہوں ۔ جوتنے اِشخاص یں سے ہیں۔ اسی طب میں اِن اموات کے جاب عرف کئے

ہائنں گے اور وصاحب شریک حلیہ ہوں گے اُن کی جانت

بھی وہ بٰرِللف تکچے ہوں گئے ۔جس میں تعصّب کی توبک نہ كوليني تنجير دبيا هوكام من أن صرات كومتحلف مضمور وتیا ہوں ۔جبیروہ لکچے لکہیں۔ان لکچروں کے تیار ہوجانے کے بعد حلبه کی مارنج متصربهوگی-لهندا ان تماهماموات کی غوض حبيته دويم طلب صادق كي خرورت المُعَمِّدُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعَلِمُ اللَّهِ اللّلِمُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ساننز كاسراواروه بإكذات ناتيغه زير وبسب ويشيده اورب بزطار بينك وجودك دليل بوحبكانام الملاسب جانبي ذات متغاث بين سب زاللا ويتماز بهوا يجاد وتكوين أُ يكا فاصه بوشركت د وى **سے منزاجيحا فعال ق**ا أرس<del>ب</del> سترابضا بنى رحمت عاسر) طفيراً مُكُنَّة مُكَّا ٳ؞ڔۑۻڵٳڵ**ؾؽ۬ؠٳؾڲۑڬٷٳ**ڲؿٙ**ڗ؊ڬۏۏۺڮؽۄۺٚڮ**ۯۅۺۅؖٳڴۮٳۯڽۣڟڰؚؠٳؿۅڽۺ*ڰٳڝٚ*ڿؽؽ یهٔ هٔ اُوف ببب دبلالت قدیمیت افات تومیک د کمینوسے کو تِنی جنبیوسُنسان بابان شرک مِی ائی کجروی سے ک<sub>چر</sub> سوجهائی ہنیں ق<sub>ت</sub>یا تها اپنونام نبسه کوئر کی دات وت نظر میا و برملیہ میں بلاوا

الانكىسى فيىنىياب تتصةمغاسركارى وكربهيا مبن <sup>الم</sup>ك سول منطأن **كركر و**گان اج وه وحيا<mark>ر</mark>ا ەلىل مىي كىت ئېڭ بەد رېچىت*ى توحىكى سىدىي اورصاف شرك*ېرلادالاصلى اىنىدالك**ۇم بل**ى رسولىيەت علة الغطيرة والدواصحارواب تغليم وراقب من إلى نطرصامب معيرت كوايك نومد مديد سالام را محقح سے سرسالفطرہ سنجدہ این کوماف طام روحائیگاکہ میں نے اس بیان میں سرمومبالغرکوڈل هنیر<sup>م</sup> یا اورایساکیوں نهومی جس محبوب می*ع العن جاو وانگاه کی مح سازی کر*نا ہوا ہ**و دانپوځم ث**یجال میں مری شراهگای امتحاج نهیں کہی وکشن گا دسحرساز سحرسامری سے منہیں سے ہیکہ ماجت بشاط سیت روئے ولااِمرا + وہ بیہ کے ایک ماول فارین مضا طلم دسٹر دیائی عقل فر کارے **گو**سر جنا۔ عاى فيرُ خال مراحبُ وجه دام فعلان بري منت نبا قداد ركُلفت لاتشريح سے اليف روايَّة وتي واضاعلامه نيانجلمي بتعدادك زورساكون لأل ملقيه كرجيح فهم سعندمن سأفكر سيمافروب سليار وو زبان بن تررکیکو بامحبنّه دیگر دلاً فلن میک جبره سے نقاب مهادی جیکے روشن چیخ دہرے دہر رکو کی نظریہ مەنۇرى بىقىل*ار ك*ومايىسكىيىن سىن زانسے ايك گاەيىن ساخ كوشيانىغا دياز يا دەترفەبى يەي كەسىخلات كومسوركس دکھا یا ہر دجو دواجب لوجو میں دہ بران انی دلی قائم سے میں جیکے دیکھنے اور سُننے سے مخالف کوسلونی ات ۔ ك كوئي جايره متوكا البريند وللنته بيزماول زايرالو صف بليع كوام گوم وريايت بمانب شرافت مرااح مرزانها و ساسبتركمانی دام فینسیرن زیر بنیامها *میجهوف نماییکه بلع ک*انبیرکیتی میلونوبی نظیاء کانبیره و برایکن با وجور اسخ بی کے بہ نکار منا شرمزیجگی دیمہ و دونتہ بابر اگزیو قبول الباس تبول سرکیبریوے سائے شمت نہتیا ی شوعام شب عاصت وشهرماري اسيم المراحم حاصل بالرين الدولة لا واست ثمور القبار طانيته مزس وكرا شهر بومبنيم تتبابي جومتبواعلم بوالله لمرسب بها بقاب اسرالا مرا وحداترة مين المقطا